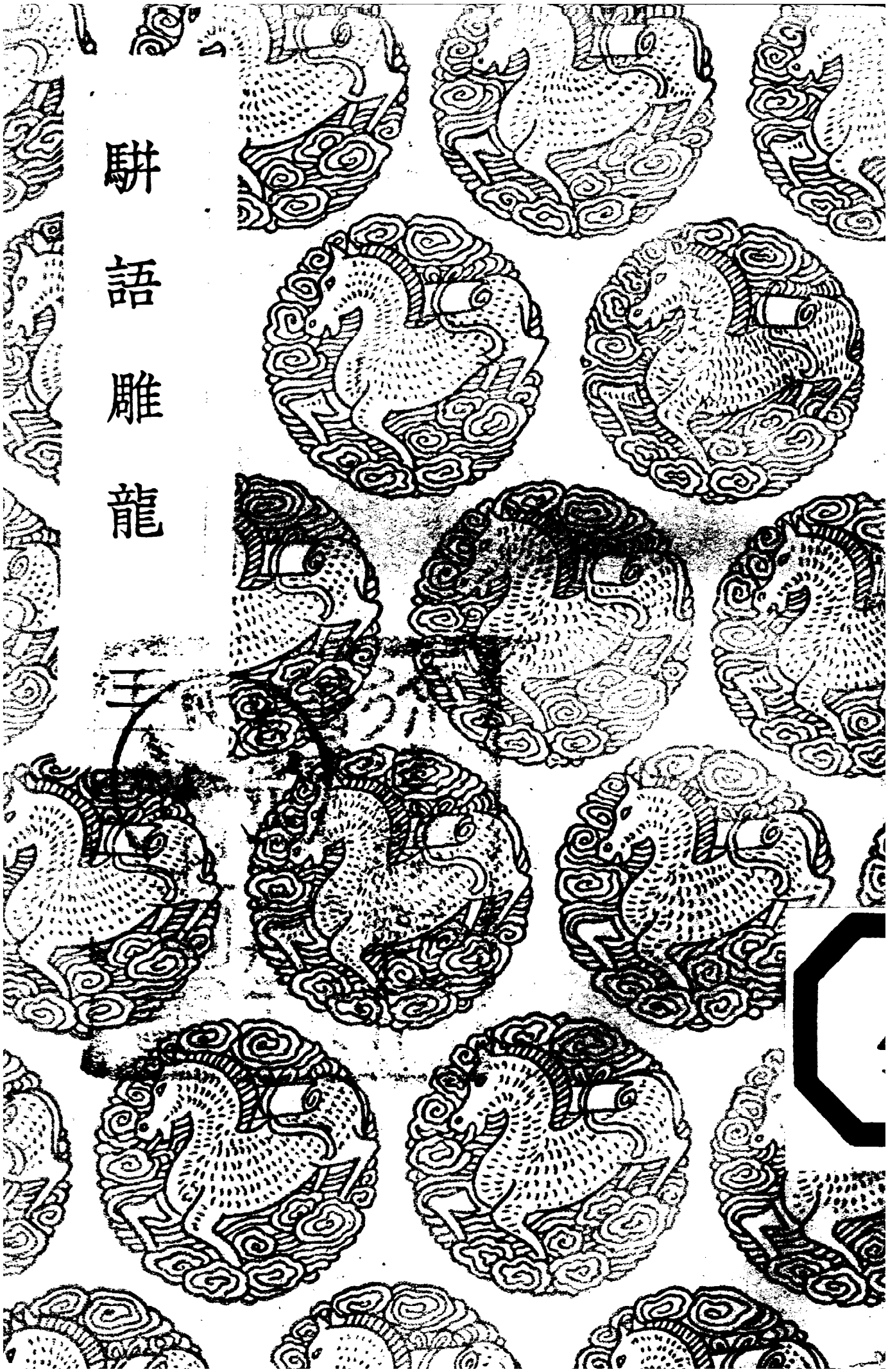
駢語雕龍



叢書集成

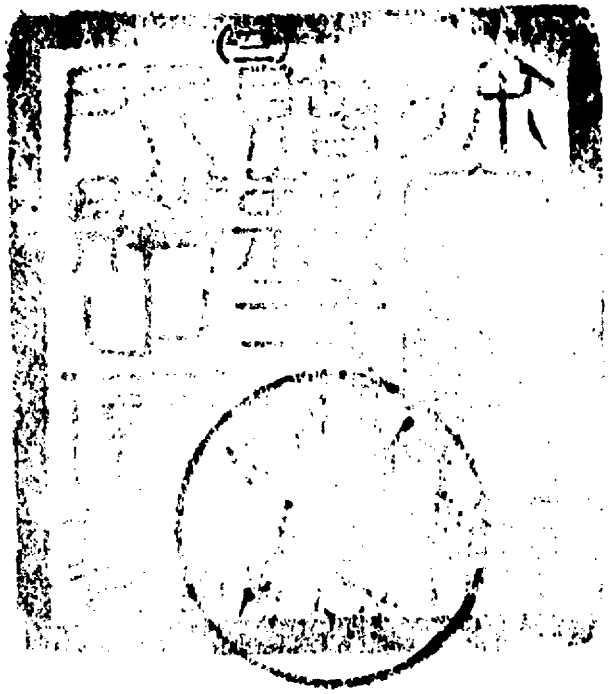
初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

WD
001100526581

駢語雕龍



劉勰著
林其錟注

駢語雕龍卷之三

諫院

史丹伏青蒲而獻替。漢書曰。元帝寢疾。史丹直入臥內。頓首伏青蒲流涕言。應劭註曰。以青規地曰青蒲。唐元稹傳曰。獻可替否。張湛乘白馬以繩愆。後漢書曰。光武臨朝。或有惰容。張湛輒諫其失。常乘白馬。帝每見湛輒言白馬生復諫。劉元城獲殿虎之稱。唐書曰。劉元城面折廷諍。至雷霆之怒赫然。則執簡却立。伺天威少霽。復前極論。觀者咸目爲殿上虎。李善感揚鳴鳳。尚書曰。繩愆糾繆。格其非心。矣。李善感揚鳴鳳之譽。唐書曰。高宗自韓瑗褚遂良死。內外以言爲諱。高宗造奉天宮。李善感始上書極言之。時人謂之鳳鳴朝陽。毛詩曰。鳳凰鳴矣。于彼朝陽。沮遊幸於聲穀。申屠剛效史鰌之爲人。見上尚書令薦賢二註。置奏槧於几筵。包希仁慕鄭公之勁節。宋史曰。包拯字希仁。知諫院。數論斥大臣權倖。又列上唐魏鄭公三疏。請置座右以爲龜鑑。唐書曰。魏徵身正而心勁。不以遂時改節。前代靜臣。一人而已。輯

檻裒直執若列雲於公卿。漢書曰。朱雲請上方斬馬劍斬佞臣張禹。上怒。令將雲斬之。雲攀殿檻折。後當治檻。上曰。勿易。因而輯之。以旌直臣。藏罟思忠莫如寘革於左右。國語曰。魯宣公夏滥於泗淵。里革斷其罟曰。魚方別孕。不教魚長。又行網罟。貪無藝也。公聞之曰。吾過而里革匡我。不亦善乎。是良罟也。爲我得法。命有司藏之。使無忘。二品集授元海制曰。魯公藏罟。莫若寘革於左右。漢后輯檻。執若列雲於公卿。

左右諫議大夫

殷侑八十四通詳陳朝政之得失。唐書曰。殷侑爲諫議大夫。凡朝廷得失。悉以陳論。凡八十四章。以言激切。出爲桂管觀察使。元陳三百餘奏畢展忠愛之誠心。唐書曰。魏徵字元成。拜諫議大夫。公乃展盡底蘊無所隱。凡三百餘奏。無不剴切當帝心者。想望仙臺之言嘉鄂直於仲郢。唐書曰。柳仲郢拜諫議大夫。武帝延方士築望仙臺。累諫寢切。帝遣中人愧謝。億披香殿之諫羨忠貞於世長。唐書曰。蘇世長拜諫議大夫。侍宴披香殿。世長曰。是殿雕麗。非煬帝作耶。高祖曰。卿豈不知是朕作耶。對曰。瑤臺瓊室。非創業所爲。景伯箴規於回波之詞。唐書曰。李景伯爲諫議大夫。中宗宴侍臣。各命爲回波詞。多以諂言媚上。惟景伯獨爲箴規語以諷。居易懇切於諫紙之請。白居易與元稹書曰。僕爲諫官。月請諫紙。直如汲黯。漢書曰。汲黯任氣節。行修潔。其諫犯主之顏色。常嶷嶷。無所不見。先是傳伯爰益之爲人。田表聖見稱於宋宗。東都事略曰。田錫字表聖。天資骨鯁。直言極諫。爲諫議大夫。眞宗見之。常自謂曰。此朕之汲黯也。才類揚雄。漢書曰。揚雄博覽。無所不見。先是蜀有司馬相如作賦。甚弘麗。雄心壯之。每以爲式。李伯仁膺薦於賈子。漢書曰。李尤字伯仁。侍中賈逵薦尤有揚雄之才。明帝召拜諫議大夫。孔戣得諫君之體。唐書曰。孔戣改諫議大夫。侃然忠鯁。有諫臣之體。劉陶崇直士之風。袁山松後漢書曰。劉陶拜諫議大夫。靈帝時。上疏言宦官云。臣恨不列稷契伊周之徒。而與比干龍逢爲儕。廷碩拜官自竭勁忠以報主。唐書曰。武儒衡字廷碩。以戶部侍郎知諫議大夫事。勁正有風節。普惠受職世欣諫議之得君。後漢書曰。張普惠爲諫議大夫。王登謂普惠曰。不喜君得諫議。惟喜諫議得君。諫省新登劉禹錫詠絲綸之捧。劉禹錫寄李賀詩曰。諫省新登正直

臣萬方驚喜捧絲綸。禮記曰。王言如絲。其出如綸。王言如綸。其出如綍。詔書已下。武元衡歎松桂之堅。武元衡送張諫議詩曰。詔書前日下丹霄。頭戴儒冠脫卓貂。鴻鵠得路爭先去。松桂凌霜貴後凋。

左右司諫

處厚納忠於陳疏。唐書曰。韋處厚遷司諫。李絳請間言帝王以納諫爲聖。今不聞進規納忠。何以知天下事。帝曰。韋處厚仕隋數上疏。其言忠切。頑癡未知。由是中外推其清密。牛叢舉職於獻言。職官分紀曰。牛叢遷司諫。數言事。會宰相。請廣諫員。宣宗曰。諫臣惟能舉職爲可。奚用衆耶。今張符趙璣牛叢。使朕聞所未聞。三人足矣。禁闥鴛班。顏師古曰。禁闥。宮中小門也。鴛班。朝班也。思存三年之藁。宋言行錄曰。韓琦爲諫官三年。所存諫藁。共集七十餘章。法筵龍象。傳燈錄。迦摩傳曰。波羅提法中龍象。按智度論云。龍象言其力大。水行中龍力大。陸行中象力大。故負荷大法者比之象龍。當急一義之觀。宋言行錄曰。呂希哲除右司諫。蘇軾戲謂曰。法筵龍象。當觀第一義。希哲笑而不言。辛替否激諫於斜封。唐書曰。辛替否遷司諫。諫復斜封官上。嘉其切直。江公望揚名於正論。東都事略曰。江公望遷左司諫。諫諍有體。朝野稱爲得人。

左右補闕

寬夫劾陳岵之邪。握筆草狀。唐書曰。劉寬夫爲右補闕。陳岵進註維摩經。得亳州刺史。寬夫因劾之。敬宗怒曰。陳岵不因僧得郡。諫官安得此言。須推排首末。寬夫曰。昨論陳岵之時。不記發言首末。惟握筆草狀者。究推排。恐傷大體。帝嘉其引過。釋之。崔邠論延齡之佞。詣闕奏聞。唐書曰。崔邠遷補闕。上疏論裴延齡。以鎮兗知名。延齡本傳曰。延齡險猾售奸。詭譎求媚。子美贈言。阜雕羨清寒之急。杜子美送

陳補闕詩曰。獻納開惠觀。君王問長卿。皐臨寒始急。天馬老能行。韓公餞句。駟馬誇城闕之歸。韓文公送李補闕詩曰。江湖多旅逸。獻替欲誰論。駟馬歸城闕。隻虎去海門。

左右拾遺

興泰之建。盧藏用匡救於窮奢。職官分紀曰。唐盧藏用爲左拾遺。則天將營興泰宮。因諫曰。窮人力以事土木。臣恐讎者以陛下爲不愛人務奉己耳。軒轅之迎。杜陽雜編曰。羅浮先生軒轅集年過數百。而顏色不老。坐於暗室。則月光可長數丈。上召入內庭。宮人有疾。集者而氣髮皆脫。年纔二八。須臾變成老嫗。雞皮皓髮。鬢皤然。宮人悲駭。上知宮人之過。徑令謝先生。而容貌復如故耳。薛廷傑箴規於邪妄。職官分紀曰。唐拾遺年諳。薛廷傑上疏諫遣中使往羅浮山迎軒轅先生。答詔曰。卿等位當列職。論在諫司。閱示來章。深納誠意。朝野托爲牋奏。時有柳箋之名。唐書曰。柳渾遷左拾遺。公卿朝野託爲牋奏。時譽以其博奧。目爲柳箋。殿陛思其言詞。遂題魯直之字。宋言行錄曰。魯宋道爲右正言。事有違悞。風聞彈疏。眞宗厭之。一日愚罷去。上悅其忠。慰免以遣。他日。追念其言。御筆題曰魯直。幽谷逸叟。張鎬入爲王師。職官分紀曰。宋蕭高表薦張鎬曰。如鎬者。用之則爲王者師。不用則幽谷爾。玄宗即擢鎬拾遺。後出入將相。毛詩曰。出于幽谷。遷於喬木。廬峯奇英。李渤特蒙君聘。白鹿洞志曰。白鹿洞書院。在廬山五老峯下。李渤讀書於此。嘗養白鹿自娛。因以得名。唐書曰。李渤隱廬峯。李遜常以文章薦之。詔以右拾遺。

樞密院

除暴統兵。詔委西樞之重。宋會要曰。熙寧三年。詔曰。國家以西樞內輔。翊贊本兵。任爲重矣。籌邊聚議。世傳南廳之開。呂源明家塾廣記曰。常事密院自行至涉邊。則三省聚議。謂之開南廳。玉帳謀高。玉帳。乃將軍帳也。杜詩曰。秋風嫋嫋動高旌。玉帳分弓射虜營。思伊吾之馳志。後漢書曰。臧宮從光武破翠賊。數陷陣。封期陵侯。撫鳴劍而抵掌。志馳伊吾之北。梁氏十道志曰。伊吾在燉煌北。牙旗令肅。世說新語曰。大司馬車前大旗爲牙旗。凡軍中號令。必至牙旗之下。望燕然於勒勳。後漢書曰。竇憲拜車騎將軍出塞。與單于戰於稽落山。大破之。憲遂登燕然山。去塞三千餘里。刻石勒功。紀漢威德。令班固作銘上。見下銘註。職掌密司。楊文公談苑曰。樞密乃密勿之司。宜懷一身之膽。蜀志曰。趙雲字子龍。嘗將數十騎與曹操戰。先主曰。子龍一身都是膽也。位居溫省。胡文恭撰王曙除樞密封妻制曰。儀用禁林之老。典溫省之務。甫參贊於帷幄。承班秩於室家。當揚千里之威。後漢書曰。賈復罷破虜將軍。督盜賊。官屬以復□陵折等。壁。調補郡尉。光武曰。賈督有折衝千里之威。勿得擅除。擁節旄於天山。唐書曰。薛仁貴時虜率衆十餘萬人。仁貴三矢殺三人。於是虜降。軍中歌曰。將軍三箭定天山。壯士長歌入漢關。九州要記曰。涼州古武都有天山。西河舊事曰。卽漢貳師擊右賢王之處也。擊刁斗於朔野。後漢書曰。李廣擊胡。軍行無部曲行陣。就善水草頓舍。不擊刁斗自衛。亦未嘗遇害。何承天纂文曰。刁斗。特時鈴也。以銅作鐎。形如銚。無緣中容一斗。晝炊夜擊。俗謂之鎗。元和郡縣志曰。朔州溪胡門郡馬邑也。

樞密使

不錯一事。稱職效數年之勞。樓攻媿集曰。王文定公拜樞密使。公憂邊思職。會江西有變。公應詔羽書。嘗罰明審。在西府數年。不曾錯一事。典掌萬機。軍戒勤三篇之讀。會要曰。王

顗拜樞密使。上召謂曰。卿典掌機密。固無暇博覽。命左右取筆戒三篇賜之曰。讀此可以免面牆矣。曹武惠儼公服於宥密。宋宰行錄曰。曹武惠王彬。帝前密論天下事。無不合上意。上益器重。在宥密嘗公服危坐。如對君父。王德用稱善射於契丹。長編曰。王德用爲樞使時。富弼僧契丹使來。德用伴射使者曰。天子以公典樞密。富公爲相。可謂得人矣。階下賜衣。寵遇隆殊之禮。職官分紀曰。國朝之制。大宴。樞密使不坐。但立殿上。既而退就御廚賜食。每春秋賜衣。朝中爲之。兼中俛睡。會議避用事之權。五代史曰。房嵩與趙延壽爲樞密使。時薛文遇劉延朗居中用事。每朝廷議事。嵩等環坐會議。多於衆中俛首而睡。其避事如此。兩府合班。誠正直剛毅以報主。長編曰。韓琦爲樞密。時兩府合班奏事。琦必整言。上嘗曰。韓琦性直。四字褒美。豈文行忠信之純臣。東都事略曰。夏竦改樞密使。上賜文行忠信四字以勉之。公亮知三路之戍屯。圖籍先定。長編曰。宋歐陽修爲樞密使。與曾公亮取天下兵數。及三路屯戍多少。地理遠近。更爲圖籍。凡邊防久闕屯戍者。必加蒐補。重誨讀四方之章奏。文義未諳。五代史曰。唐明宗不知書。每四方章奏。令樞密使安重誨讀之。多不曉文義。獨臥帳中。召問得入汴之祕計。五代史曰。唐郭崇韜爲樞密使。時李紹宏請棄鄆州與汴人盟。莊宗不悅。獨臥帳中。召崇韜問計。對曰。陛下親御六軍。直指大梁。汴城兵望風自潰散。公厭然而興曰。正合吾意。莊宗入汴。皆崇韜之謀也。列坐廡下。賜食隆御廚之殊恩。見上註。汪藻表詞。思將臣於鼙鼓。汪藻代樞密辭免表曰。某貢藐緘而巡天下。自知罪戾之多。聽鼓鼙而思將臣。敢幸搜揚之及。鼙鼓。見下歸美註。王珪制語。仰天極之環樞。宋王珪除文彥博制曰。天極環樞。上通帝位之紀。神兵會府。內殿師律之謀。楚辭註曰。天極。謂南北極。天之樞紐也。

同知樞密院事

張子公急內治以外攘。宋言行錄曰。張綱字子公。除同知樞密院事。孝宗問爲治之要。公言內治可以外攘。愚給札條具。上大喜。劉忠肅錄賢才於待用。朱晦庵集曰。劉忠肅公珙。拜同知樞密院。公乃日召將佐與語。得其才用所宜。輒筆識之。以待選用。部劇理繁。李仲詢無負綸綍之命。東都事略曰。李誥字仲詢。爲知樞密院事。資性明達。處劇若閑暇。在樞府號爲稱職。納忠報國。呂公著欲求桑榆之功。宋呂公著謝恩表曰。臣老於閭外。蒙陛下收之桑榆。惟知拳拳納忠以報恩。淮南子曰。四日垂影在樹端曰桑榆。

樞密副使

却僞蜀之獻珍。義倫擢職於樞府。吳編曰。宋沈義倫爲隋軍轉運使。入成都。僞蜀獻珍寶。皆却之。東歸。載圖書數卷。上聞其清庶。擢爲樞密副使。起士夫之酌酒。仲淹洗甲於天河。吳編曰。宋元昊納款。遂召韓琦。范仲淹。爲樞密副使。天下聞之。士夫皆酌酒相賀曰。上用二公。非惟社稷幸。乃天下生民之幸。杜甫贈洗兵馬詩曰。安得壯士挽天河。淨洗甲兵長不用。王沔希旨諂容。失和僚采。會要曰。宋王沔能希旨以固祿位。與張齊賢同任樞密副使。頗不協。若水直言極諫。獨立殿廷。宋言行錄曰。李繼隆與轉運使盧之翰有隙。遂奏乏軍糧。太宗怒。召中使付旨亟令取之翰及某人首。樞密副使錢若水爭之。請先驗有狀。然後行法。上大怒。起入禁中。若水獨立廷中。下果意解。三人黜爲行軍副使。

節度使

再麾出守。石林燕話曰。節度使旌節。謂之書錫在掌中。書。謂出門旗二龍虎旌一節一麾。自鶯遷耳。十乘啟行。毛詩曰。元戎十乘。以啓先行。龍節降於天上。馬縞中華古今注曰。周禮云。山龍用虎節。土國用人節。澤國用龍節。紫檀木畫其形象。御親全書。以賜重臣。官職分紀曰。天寶中。節度使受命之日。賜之旌節。謂之節度使。常袞集曰。再麾飄飄而出守。十乘隱隱以啓行。龍節旣旌。降於天上。鶯書翠軸。錫在掌中。邢煥邢孝。羨父子之相承。宋史曰。邢煥子孝揚。相繼而爲節度使。韋謹韋謙。著兄弟之繼美。唐書曰。韋謙弟鑑相繼建節。錢忱誇四世之寵。宋史曰。錢忱高祖傲。曾祖惟濬。父景臻。四世俱爲節度。吳曦顯三代之隆。宋史曰。吳琳子挺。孫曦三世爲節度。李愬統大鎭於六遷。唐書曰。李晟尅復京城。市不改肆。及憲平淮蔡。凡六遷大鎭。所處先人舊宅而已。中貴掌將印於四佩。唐書曰。王仲舒爲河西隴右節度使。權朔方河東節度。佩四將印。控制萬里。國初已來未有也。李復威肅南裔。唐書曰。李復轉嶺南節度事。時李元度。胡慢義。阻兵黷亂。州縣好賦。很藉。復誘慢義杖殺之。奏流元度於荒裔。士美名震兩河。唐書曰。郤士美討王承宗。遣大將王獻。督萬人爲前鋒。士美斬以徇。大破賊。憲宗曰。知士美能辦吾事。會詔班師。威震兩河。選娼女於揚州。杜悰却監軍之請。唐書曰。杜悰。武帝詔揚州監軍。取娼女十七人進禁中。悰曰。吾不奉詔。監軍表於帝。帝以悰有大臣體。乃詔罷進妓。變儥帥於中武。高瑀動士夫之稱。唐書曰。忠武節度王沛死。宰相裴度。韋處厚。以高瑀爲之。先是擇帥。悉出笥軍中尉所輸貨者。假貸富人。後獲所欲。則推髓斂膏。倍以酬息。及瑀有命。士夫相告曰。韋裴作相。天下無債帥。統權威嚴。三印嘗握於石普。唐明退朝錄曰。上覽河南節度使石普奏狀。用詩州觀察印。以問宰相王旦。曰。節度有三印。節度判官署狀用節度

印、奪職觀察判官用觀察印符制屬縣大使用州印。乘性勤儉。二馬獨聞於常清。唐書曰。封常清爲伊西節度使。性勤儉出軍乘驛私厩載二馬。崇文借匕箸以立威。唐書曰。高崇文爲節度使。討西川劉闢。至興元軍中有失旅店七箸者。即斬以徇。釋常言曰。匙筯謂之七箸。裴玢甘弊衣以節用。唐書曰。裴玢爲節度使。蔬食弊衣。居處幾庇風雨而廩庫饒實。百姓安業。行部鄧縣。公綽誅舞文之奸。唐書曰。柳公綽爲山東南道節度使。行部至鄧縣。有二吏犯法。一臧絹一匹。舞文獄具。公判之曰。臧吏犯法。法在奸吏壞法。法亡誅舞文者。擁節隴州。韋皐斬僭竊之黨。唐書曰。韋皐權知隴州留後事。朱泚既僭。遂遣家僮及劉洽竇授皐節度使。皐俱犯塞。秀實非公會不聽樂飲酒。公退之後。惟端居靜慮而斬以徇。周地圖曰。隴州屬陝西。秀實端居靜慮。吐蕃服義於四年。唐書曰。段秀實拜涇原鄭州節度使。三四年間。吐蕃不敢已。袁滋立信務誠。百姓建祠於七載。唐書曰。袁滋拜義成節度。滋推誠信。李愿施威以簡肅。唐書曰。李愿初爲銀州節度使。威令簡肅。甚得綏懷之術。洪靜敷政於寬柔。唐書曰。張洪靜徙武寧節度使。承韓洪虐政。代以寬簡。民安之。登壇近總戎。弓抱關西之月。唐岑參送李節度詩曰。詔出未央宮。登壇近總戎。隴西記曰。關西。即隴西也。餘見上太保註。入境興營築。樓納塞北之風。唐職林曰。節度使入境。州縣築節樓。迎以鼓角。旌幢。州縣齎印迎于道左。張延賞具舟以徙饑民。唐書曰。張延賞爲淮南節度。歲旱。歎人有亡去它境者。吏拘之。延賞曰。此居而坐斃。適彼而可生。得存吾人。乃具舟遣之。令狐彰持鉞以麾軍士。唐書曰。令狐彰拜滑亳。魏博節度使。滑州未復。彰以身厲下。內檢軍戎。外牧黎庶。法令嚴酷。人不敢犯。廳壁著記。鄭處晦思季父之格言。鄭處晦邠州廳記曰。季父尚書公曰。撫于人者。時其徵調。人不擾而富完矣。帥其軍者。嚴其刑賞。卒不驕而勇敢矣。生聚之訓練之。吾知不數年爲內鄙矣。謹以季父言告後人。俾無怠。幕院撰文。李

直方述韓侯之威德。李直方郊州院記曰。自西漢始置幕府。得顧辨士。今韓侯詳延端士。輔相威德。則是府將來爲駿賢之郊蔽。榮達之關闕矣。

防禦使

楊畋樹勳於禦邊。夷虜畫像。東郡事略曰。楊畋爲防禦使。屢有邊功。天下稱爲楊無敵。夷虜皆畫其像而記之。以禦鬼疾。郭玉分俸以濟衆。州人立碑。五代史曰。郭玉爲齊州防禦使。歲不登。以俸鈔分施饑民。人懷其惠。相率詣闕頌其德政。立碑。漢超遺愛之存。遂動徐鉉之頌德。宋史曰。李漢超爲齊州防禦使。郡人愛之。求爲立德政碑。太祖詔徐鉉撰文賜之。李玉寬簡之著。乃起富儀之撰文。五代史曰。李玉爲安州防禦使。治郡寬簡。民皆便之。吏民數百人請立碑頌德。詔宣儀撰文賜之。列位軍防。天下誦淇水之制。出淇水除皇伯克思制。正名閑禦。海內傳樂城之詞。出樂城院曹評制。

宣撫使

儒者成功。允文觀師於江左。宋言行錄曰。虞允文自彬父逆亮叛。順公以宣撫視師江上。大破賊軍。逆亮遁入揚州。公至京口謁劉錡。錡曰。朝廷養兵三十年。我輩一枝不施。今日大功乃出儒者。我輩愧死矣。僉書出鎮。郭達宣撫於陝西。綱年備要曰。治平間以僉書郭達宣撫來西。上曰。第領樞職。獨重使權。見任執政無字薄。至達始以僉事出鎮。狄武襄期五日以成勳。宋言行錄曰。狄武襄公青。廣源州蠻

儂智高叛破七州仁宗遣青爲宣撫使率衆擊之青乃下命具五日糧率衆半夜度昆崙關賊方覺逆戰遂大敗　韓康國急三朝而趨命宋言行錄曰韓康國絳熙寧間更羌大入慶州以公爲陝州宣撫使自受命至陛辭三日而行

湖廣巡撫設計於岳陽之權宋言行錄曰李綱爲湖廣宣撫使有統制官張忠彥者駐軍廣州頗攬一路召之不來公檄令權知岳陽忠彥果至即械送所司取旨斬之岳陽今岳州衡陽也　東路統兵置

宴於長春之遺宋言行錄曰兵部侍郎向敏中充東路沿邊宣撫大使學士馮拯陳堯叟充副大使存問官吏將校耆老百姓等眞宗御長春殿置宴以遣之　少師遵剛中之節制中興繫年錄曰鄧剛中爲川陝宣撫副使節制諸將極其尊嚴三都統每庭揖後坐及吳璘陞少師求均敵之禮剛中曰少師遵猶都統制耳倘變常禮是驕軍容璘惶恐聽命　振旅聽彥博之便宜涑水記聞曰學士明鎬討具州未下參知政事文彥博請往督戰即拜河北宣撫使彥博奏請得便宜從事上許之遂克具州擒王則　朝分北顧憂呂溫贈朔方之句呂溫送范司空赴朔詩曰築壇登上將膝席委前籌廣滅南侵趾朝分北顧憂朔方今寧夏衞也　暫趨西掖望盧綸送太原之詩盧綸送鮑中丞赴太原詩曰暫趨西掖望全解北方憂專幕臨初鎮親營制督郵漢官儀曰中書稱西掖太原乃山西太原府也

宣慰使

孟容宣詔旨於光顏一月遂平其強寇唐書曰憲宗因淮西久未成功遣尚書左丞許孟容行營宣慰令面責光顏重胤一月內賊平　巢父陳大義於田悅今日喜還爲主人唐書曰孔巢父爲魏博宣慰使及見田悅與言君臣大義悅喜曰不圖今日還爲主人　長倩成風馬總明賞罰於平蔡之日唐書曰馬總副裴度宣慰淮西吳元濟擒爲彰義節度留

後。蔡人習偽。有夷貊風。魏爲設教令。明賞罰。其俗一變。持節直入。李鄘諭禍福於大會之間。唐書曰。徐州張建封卒。兵亂。囚監軍。逼建封子愔。主軍務。帝以李鄘爲宣慰使。持節直入其軍。諭以禍福。出監軍獄中。使復位愔。即上表謝罪。

安撫使

懷英曲赦於河北。唐職林曰。狄仁傑字懷英。突厥入趙。擄掠遍去。拜仁傑河北安撫大使。時民多協從於賊。仁傑悉曲赦河北一切不問。韶可。范雍察訪於陝西。會要曰。范雍充陝西安撫使。詔所至察訪邊民利害及體量官吏能否。會黨盡殲。獻功錄諸將之狀。朱晦庵撰劉光行狀曰。巨寇李金。嘗起爲亂。以公爲南路安撫使。公奏請下荊襄發卒。而賊勢日衰。於是賊徒執李金以降。會黨零戮。乃錄諸將功狀列上。上嘉嘆再三。置書褒美。蜀人頌德。更生慰使者之來。宋言行錄曰。韓琦在益州。遣公爲體量安撫使。公至。全活饑人百九十萬。蜀人曰。使者之來。更生我也。程務挺振肅於德威。唐會要曰。程務挺爲單于道安撫大使。禦突厥。務挺善綏。彭思永申明於紀律。程明道撰彭思永行狀曰。河朔謀帥。以公鎮高陽。時治士服其威愛。突厥憚不敢寇邊。兵者。辭明紀律。公爲帥。犯者。顧以軍法從事。驕兵大戢。刻石於將吏。行儉動孤軍萬里之役。唐職林曰。裴行儉爲安撫大使。歸至京師。將吏爲刻石碑葉城紀功。帝勞曰。行儉提孤軍深入萬里。兵不血刃。可謂文武兼備矣。畫像於蜀都。忠定起千載一人之贊。周益公集曰。張忠定公燾在蜀四年。蓋著惠愛。百姓皆畫像以事。後帥李璆贊云。公昔在蜀千載一人。公今去蜀千百其身。願公再來以慰斯民。山川險易。歷視獻四路之徽謀。宋言行錄曰。王堯臣元昊

反以公爲陝西安撫使。視四路山川險易。還言州縣饑荒。賑恤感百姓於遮道。宋張守撰許龍圖行狀曰。許汾爲四路安撫使。鄰路饑荒。詔公賑濟。活二萬六千九百有奇。百姓遮道拜泣。比之召父杜母。而立祠于堂。

經略使

綏定八州。烝民頌功於立石。唐書曰。元結爲容管經略使。自諭蠻夷。綏定八州。民樂其教。立石頌德。保寧二鎮。黎庶樂利於開關。宋言行錄曰。劉子羽宣撫司移軍閬州。會吳玠王彥二鎮饑。而與元帥遇爲守備。閉關塞窾斜二鎮病之。公拜經略使。盡弛其禁。民饑通商輸粟二鎮乃安。叔倫威聲遐布。使臣賜中和之詩。唐職林曰。戴叔倫爲容管經略使。綏徠夷落。威名流聞。德宗常賦中和節詩遣使者賜。唐書曰。德宗以二月朔爲中和節。張師法制周詳。太史急功烈之紀。唐職林曰。張師爲安南經略使。牧人嗇區處之方。制國備形體之法。優詔褒旌其忠良。太史嗣書其功烈。齊賢受命。殊恩詣祖於瓊林。東都事略曰。張齊賢爲安撫經略使。卽命發日。馳騎而往。仍命宣徽南院使周瑩祖於瓊林院。上清穆書龍文經曰。上皇玉帝寢宴處有瓊琳堂。瓊琳院。豈本此乎。王雄立功。加爵榮褒於金紫。唐職林曰。王雄爲容管經略使。平嶺表蠻獠。代宗遣使慰勞。加金紫光祿大夫。紅旗照海。馬生起中臺之徵。韓愈贈馬刑侍詩曰。紅旗照海壓南荒。徵入中臺作侍郎。職官志曰。唐改尚書省爲中臺。黃洞獻忱。徐申勳外蕃之貢。唐職林曰。徐申爲容管經略使。黃洞納貨供賦。不敢桀驁外蕃。歲以珠璣琅玕香文犀浮海至。申於常賦外。未嘗婪索商賈鏡益。唐介移文諭蜀。東都事略曰。唐介知河東經略使。初代州

軍廢敎撫邊。公乃移文。斂以利害。嚴守以代之。遂不復敢動。余靖布檄以撫夷。宋實行錄曰。余靖嘉祐間。交趾寇欽州。殺五巡檢。遂召公爲安撫使。公至則私檄交趾。召其巨酋嘉祐詩實之。嘉祐惶恐。取首惡五人以獻。斬于界上。范仲淹嚴令於領兵。當時有龍圖長城之賀。宋實行錄曰。范仲淹爲經略使。賊兵三萬叩城。仲淹麾兵血戰。賊奔而北。初人心動搖。及見仲淹被令。鼓旗震戎。落乃相賀曰。邊上有龍圖公爲長城。吾屬何憂。楊廷秀致贈於入桂。後世傳虎頭移鎭之言。宋楊廷秀送張子智入桂詩曰。虎頭移鎭之嗒溪解。辨或疑貫索。犀張玉虹餘昨夢。碧參羅帶人新題。軍府盛於番禺。韓老詠旌旗之蓋海。韓愈送鄭尚書詩曰。番禺軍盛內。欲說暫停盃。蓋海旌旗出。連天觀闕開。南越志曰。番禺今廣州縣地。兵符開於憲幕。張籍歎牙旆之施從城展。兵符到府開。擊吟夜市海色潤朝臺。旆旆幢幢也。

白居易羨山水於衙門之外。州□□□氣柏府有清風。山水衙門外。旌旗牖牒中。桂林深林有之。杜子美想梅花於萬里之外。皆炎熱宜人。獨桂林梅花萬里外。雪片一冬深。註云。大庾嶺謂之梅嶺。去長安萬里。

登聞鼓院

文燦錦袍。周起膺十月之賜。宋仁宗實錄曰。景德二年。改鼓司爲登聞鼓院。即命周起判鼓院。會十月賜近臣錦袍。特識之。志輕褐鼓。後漢書曰。曹操以彌衡爲鼓吏。因大會賓客。閱試音節。衡爲漁陽參撾。聲節悲壯。聽者莫不慷慨。伊川執再辭之心。程伊川文集曰。蓋兼判登聞鼓院。伊川引前說。且言入談道德。出領詞訟。非用人體。再辭不受。明決歸田。李壽翁悟屈身之足恥。朱晦庵集

曰李樗字壽翁。嘗登閣鼓院。瀾觀館方盛。同舍人走其門。公恥之自去。求居閑局。呂公著歎壯志之未酬。宋言行錄曰。呂公著差判登聞鼓院。公研經講學。無進趨之意。嘗與王介甫相對而嘆曰。今天下雖小康。然堯舜之道。知其不可復行。故求閑局以遂其志。

集賢院

神策建立之對。蔣乂歎美於宰臣。唐書曰。貞元中。集賢學士甚衆。會詔開神策軍建立之由。諸學士不能對。乃訪於蔣乂。乂徹引根源。甚詳悉。宰臣高郢鄭珣瑜相顧曰。集賢有人矣。遂曰。詔兼集賢院事。周易爻象之精。行果優稱於明主。唐書曰。皇太子冕請講周易。上曰。晉還明易而有名行。無出於侯行果者。今隔日爲皇太子講易。迴質膺錫。實本於稽古之功。唐書曰。王迴質山東宿儒。召拜集賢院學士。仍令侍皇太子讀書。及壽王通孝經。賜立帛酒饌等物。令人奉歸其家。家人歎欽。皆歎曰。稽古之力。信不虛也。稽古見上少傅註。徐鍇指居。常視爲寄宿之所。五代史曰。南唐徐鍇掌集賢院。銳意書集不復問家事。嘗言集賢卽是吾家。指所居曰。此家宿之所耳。

太常卿

崔公不居八坐。空築望省之樓。國史纂異曰。崔日知恨不居八坐爲太常卿。起樓與尚書省相對。人謂之崔公望省樓。李浩刊誤曰。太常專掌禮樂。累代沿習。德棻推重三王。詳對中

華之殿。唐書曰。令狐德棻爲卿。高宗坐中華殿。問王道孰先。德棻對以任德任刑爲政。以清心簡事爲本。帝悅厚賜之。熟於典故。何嫌黃道之誤行。筆談曰。陳彭年於禮文多所詳練。常攝太常卿誤行黃道。上有司止之。彭年正色曰。自有典故。禮曹數具其該洽。不復詰問。溺於狗從。始啟臨軒之作樂。晉書曰。葉謨拜太常。上臨軒。謨奏宜有金石。顯宗納焉。臨軒作樂。自此始。難經伉伉之贊。劉愷歎美於諸儒。後漢書曰。劉愷論議。常引正大義。諸儒爲之語曰。難經伉伉劉太常。德行堂堂之稱。邢顒傳頌於衆議。魏志曰。邢顒字子昂。時人稱德行堂堂邢子昂。文帝以爲太常。王朗驅千乘之車。魏志曰。王朗遷太常。行陵亦車千乘。徐聖初學記。曰。唐太常表云。戴玄冕之七旒。驅赤車之千乘。封敖設九部之樂。唐書曰。封敖爲太常卿。始視事。廷設九部樂。議溫成之廟制。韓維嚴大禮於精徵。宋言行錄曰。韓維知太常。先是溫成皇后立廟用樂。公上疏乞詔有司議廟制。有不如禮者。一切去之。以明陛下不私後宮之意。獻雲韶之德音。王涯復古樂於宴饗。唐書曰。王涯文宗時。拜太常。欲聞古樂。命涯詢於樂工。取開元雅樂。選樂童按之。名曰雲韶樂。樂成。獻於梨園亭上。悅。十篇之禮。集錄於鄭公之書。唐書曰。魏鄭公徵。嘗以小戴禮綜載不倫。更作類禮一十篇。帝美其書。九絃之琴。獻圖於田琮之畫。宋史曰。太常音律官田琮。以上所謂九絃琴五絃琴並協律以旋宮相生之法。畫爲圖以獻。帝善之。

太常少卿

士亮識錞于之樂。北史曰。魏斛斯徵字士亮。解音樂。會樂有錞于者。或自蜀得之。皆莫識。徵見之曰。此錞于也。錞如形如鍾。以和鼓者。行冲辨阮咸之音。隋唐嘉話曰。元行冲爲太常少卿。有人於古墓中得銅物。似琵

者。元禛之曰。此阮咸所遺樂具。乃令匠聿脩揚名於清卿。職官分紀曰。齊太常少卿袁聿脩。省河南刺史邢邵。與聿脩故舊。嘗呼人改以木。聲甚清雅。今呼爲阮咸是也。聿脩不受與書曰。瓜田李下。古人所謹。劭報書爲清郎。至是送紬爲信。聿脩不受與書曰。昔爲清郎。今爲清卿矣。薛稷諷讓於中令。唐書曰。薛稷遷太常少卿。會鍾紹京爲中書令。稷勸令禮讓。因言於帝曰。紹雖有功勳。未聞令德。一朝帥長百僚。恐失聖朝具瞻之美。帝然之。因紹京表讓。遂轉戶書。徹樂北燕之請。激忠言於畢陳。宋言行錄曰。呂公著判太常。數言漢王在殯。請撤北使毋用樂。輟上元遊。多見聽用。送客西江之詩。吟音律以迭奏。唐書曰。馮定爲少卿。文宗詔太常習霓裳羽衣舞。以雲韶樂和之。法曲成。定趨工樂閱於廷。定立於其間。文宗問其姓氏。因吟其送客西江詩。錫紫中瑞錦。

知貢舉

和凝喜衣鉢之傳。見上丞相註。宗閔慶玉筍之集。唐語林曰。李相宗閔知貢舉。門生多清雅俊茂。唐冲薛庠。袁都時謂之玉筍。抑賈邊於李迪。庶爲至明。南唐近事曰。景德御試得李迪。先是迪與賈邊禮部奏名。皆不典。視其文。迪賦落韻。邊論當仁不讓於師。以師爲衆。王旦議。落韻失於詳審。捨注疏而立異論。不可許。遂取迪而黜邊。皇朝類苑曰。李迪美髭髯。御試前一夕。夢被人剃削俱盡。有解者曰。必爲狀元。以今歲省元是劉滋。已而滋矣。非狀元而何。果然。認顏標作魯公。志在激切。王定保摭言曰。鄭薰主文。誤以顏標爲顏魯公。後時未寧。志在激昂忠烈。即以爲狀元。謝日問及廟院。標曰。寒進無此。始知誤取。時嘲之曰。主司頭腦太冬烘。錯認顏標作魯公。魯公。顏眞卿也。試院深鎖。梧桐逢落葉之陰。李躍嵐齋記曰。唐人知貢舉者有詩云。梧桐葉落井亭陰。鎖閉朱門試院深。嘗是昔年辛苦地。不將今日負初心。揮毫有神。籌燈見驚人

之語。王安石夜讀試卷詩曰。篝燈時見語驚人。更覺揮毫捷有神。蓋乃薰籠也。賦成八叉。辨温庭筠之才思。北夢瑣言曰。温庭筠才思豔麗。工於小賦。每入試。凡八叉手而八韻成。文吐五色。知皐甫湜之英華。唐馬英姿皐甫湜赴舉詩曰。合吐八音兼五色。青銅鏡必明。朱絲繩必直。文如教於還賦之言。每譏崔郾。大唐遺事曰。禮部侍郎崔郾。主試太學博士吳武陵。因出袖中書授郾。乃杜牧阿房宮賦。請以第一人處之。郾謝已得其人。置第五。郾未對。武陵勃然曰。不爾。宜以武見還。郾曰。如教。牧果異等。賦見下宮殿註。丕休於拂衣之語。嘗鄙大年。郡氏後錄曰。楊大年爲翰林學士。適禮部試士。一日。會鄉里待試者。或云公必持文衡。幸□□之。大年乃作色拂衣而入曰。丕休哉。大年果知貢舉。凡程文用丕休哉。皆中選。顧俊忘私。尚書曰。顧俊尊上帝。謂求賢以爲事天之實也。期引身於擺袖。唐實錄曰。韋執誼從兄夏卿爲吏部侍郎。執誼爲翰林學士。受財爲人求科第。夏卿不應。乃採出懷中金以納夏卿袖。夏卿擺袖引身而去。薦賢爲國。唐書曰。狄仁傑薦張柬之等。或謂曰。天下桃李悉在公門矣。仁傑曰。薦賢爲國。非爲私也。何敢誇爲良庄。王皡唐餘錄曰。崔郡知貢舉歸。其妻勸令求田。郡曰。予有美莊三十所。謂所取三十人也。妻曰。君非陸賞門生乎。君掌文柄。約其子簡禮。不令就試。如以君爲良田。則陸氏一庄荒矣。郡無以答。從官九人見韓絳之明鑑。宋韓康公絳子華謝事明穎。入京看上元。私第會從官九人。皆門生故吏也。禮闈三主。侈裴晞之盛名。歸田錄曰。裴晞官至禮部尚書。於三榜後。門生馬裔孫知貢舉。槐放榜。謝恩。引諸生詣座主拜謁。裴公以詩示之曰。官途最重是文衡。天與愚夫著盛名。三主禮闈年八十。殘月漸低。誰是謫仙之手。唐韋承矩題都堂壁詩曰。褒衣博帶滿塵埃。獨上都堂納卷回。殘月漸低人撚撚。不知誰是謫仙才。謫仙見上翰林學士註。朱衣暗門生門下見門生世以爲榮。朱衣暗點。豈疑侍吏之欺。趙令時侯鯖錄曰。歐陽公知貢舉日。每遇試卷坐後常覺一朱衣人點頭。然後其文入格。不爾。則無復興。考始疑侍吏及同視。無所見。因語同列。爲之三嘆。故詩云。清夜夢中棚恨處。朱衣暗裏點頭時。食葉聲聞

於春霆邢昺爾雅疏曰食桑葉作繭者名蠶即霆也。

春秋考異郵曰霆陽者炎惡水故食而不飲。

啣枚勇邁於戰士

禮記曰大司馬啣枚而進顏師古曰啣枚者止言語讙譁也狀如箸橫啣之繫結於項石林詩話曰歐公知貢舉梅聖俞作參詳官唱酬詩極多歐詩云無譁戰士啣枚勇筆下春霆食葉聲最爲警策。

不受請托何嫌洗耳之謗

大唐遺事曰考功員外郎李昂主俊秀科既而外舅薦李權於昂昂怒斥權章句之疵權曰鄙文不臧已聞命矣執事詩云耳臨清渭洗心向白雲閑今天子春秋鼎盛不揖遜於下洗耳何哉昂訴於執政朝廷以郎官權輕自是改用禮部侍郎皇甫謐逸士傳曰巢父堯時隱人堯之讓許由也許由以告巢父巢父曰汝何不隱形藏光非吾友也許由乃遇清冷之水洗其耳拭其目曰亂者聞言負吾友遂去。

要在得人無防擲劍之患

名臣遺事曰謝泌解國學舉子黜落甚衆皆懷劍以伺其出太宗聞之謂左右曰何官終身不相見職臨導雄偉都人斂避對曰惟畫省知院呵擁難近遂授知院以避擲劍之患韻會曰瓠瓟謂之甔。

不點彩霓之音於偶誤

宋言行錄曰宋景仁召試學士院詩用彩霓字以沈約郊居賦雌霓連蜷讀霓爲入聲謂景仁爲失韻由是除館閣校勘而景仁處之晏然後丞相龐公薦景仁有美才不汲汲於進取特除直祕閣。

豈降刑賞之論於過疑

宋言行錄曰歐文忠公考試禮部進士梅聖俞時與其事得蘇子瞻論刑賞以示歐公公驚喜以爲異人欲冠多士疑曾子固所爲子固歐公門下士也乃置公爲第三

雖素愛而不私歸家草凌雲之賦

宋詩話曰蘇子瞻與李方州相知及蘇領貢舉而李下第送以詩曰買羊沽酒謝玉川爲我醉到春風前歸家但草凌雲賦我相夫子非神仙。

遇舊交而有感就簾獻著麻之詩

唐詩話曰劉虛白昔與裴令公同筆硯及公主文劉猶是舉子試雜文日簾前獻一絕云三十年前此夜中一般燈燭一般風不知歲月能多少猶著麻衣待至公。

狀元

孫何孫僅南宮羨同氣之榮。湘水燕談曰。孫何孫僅兄弟聯名。王黃州冕值文編。書其後曰。明年再就堯階試。應被人呼小狀元。僅果第一。後又以詩寄之曰。粉壁每題龍虎榜。錦標終厲鶴鳴原。南宮禮部也。宋郊宋祁豪傑應一時之盛。陳錦善誘文曰。二宋有胡僧相曰。小宋他日魁天下。大宋亦甲科。後僧復至。見大宋驚曰。公陰德文見於面。如活數百萬人命者。大宋曰。堂下有蟻穴爲暴雨所浸。吾戲編竹橋以渡之。僧曰是也。小宋當首捷。然公不出小宋下。比唱第。小宋果魁選。章憲太后臨朝。謂弟不可先兄。乃以大宋郊辦第一。小宋移爲第十。遯齋閒見厚德錄所載同。青箱雜記曰。夏文莊公守安陸。二宋年少。公命作落花詩。大宋曰。漢皐珮冷鹽江失。金谷樓危到地香。小宋曰。將飛更作回風舞。已落猶成半面粧。文莊曰。詠落花而不言落。大宋須高名非取於角勝。涑水記聞曰。宋太祖朝。王嗣宗與趙昌言爭狀元於殿前。乃命二人手搏。約勝者與之。趙昌言髮禿。嗣宗歐其幞頭墜地。趙前曰。臣勝矣。上唉以嗣宗掇狀元。狀元作宰相。小宋非所及。後果然。終身惟守夫不欺。聞見錄曰。賈黯以狀元及第歸鄧州謁文正曰。某皈生偶得科第。願受教。文正曰。君不憂不顯。惟不欺二字。可終身行之。黯拜其言不忘。奪得錦標始信盧肇於競渡。古今詩話曰。盧肇與黃頗同舉。郡守獨餞頗。明年肇狀元及第歸。郡守會肇觀競渡。肇即作詩曰。報道是龍君不信。果然奪得錦標歸。太守大慚。荊楚歲時記曰。屈原以五月五日死於汨羅。人傷其死。乃以舟楫拯之。至今競渡。是其遺俗也。饒他白髮還誇梁顯之迎歸。宋詩話曰。梁顯年八十二。狀元及第。詩云。從教白髮巾中滿。且喜青雲足下生。親榜更無朋輩在。歸家惟有子孫迎。龜齡何吝於舉頭之窺。宋詩話曰。紹興間正奏名第一人王十朋。持奏名第一人李三錫。時宗室子居榜尾。不樂。或以詩戲之曰。舉頭難不窺王十伸。脚猶能踏李三龜。齡乃十朋子。鄭獬不嫌於有眼之看。青瑣鄭獬傳曰。獬未貴時。病瘧。夢至一處。若宮闕。公謂吏曰。吾思涼浴。吏引至小池。甃似明玉。公以水沃身。俄視兩臂生鱗。視水中影。則頭已角。公驚遽出。吏云此浴龍池也。惜乎公不入其中。入則辦宰輔。後果狀元。朱定國詩曰。周師厚在鄭獬榜及第。只壓得陳傳。自賦詩云。有眼不堪看鄭獬。回頭尤喜得陳傳。放開雙角托詠於臥龍。西清詩話曰。黃

鑑字鳳儀未第時南劍州謁門一柱忽迅雷所擊鳳仲聞之作詩云風雷昨夜破枯株借問天公有意無莫是臥龍蹤跡困放開頭角入天衢次年對策辦天下第一　敍取一行喜題於飛鴈歸田錄曰胡旦有俊才嘗大言曰應舉不作狀元作官不辦宰相乃虛生也及隨計之秋適坐中閨鴈乃題詩曰明年春色裏領取一行歸果魁天下　咸眞皇之夢榮得賢已兆神機東齋遺事曰宋眞宗臨軒策士夜夢殿下有榮一苗甚盛與殿基相高及拆第一卷乃蔡齊上見其狀賞之曰得人矣詔金帶給衞士七人清道尋詔自今及第令詔七人當直許出入則兩對引喝傳呼狀元始於此也　想沂公之詠梅和羹先占素志湘山野錄曰王沂公曾布衣時以所業贄呂文穆公蒙正有梅花句云雪中未問和羹事且向百花頭上開文穆曰此生次第已安排作狀元宰相矣後果然吳曾漫錄曰公及第還鄉府帥命父老媚樂迎於郊公乃易服乘驢入邀謁守守驚問公曰不才幸忝科第敢煩致迎是重其過也　師德侈汾陰之榜梁固壯封禪之觀王曾筆錄曰眞宗東封放梁固以下進士及第禮后土于汾陰放張師德以下進士及第固乃狀元梁顥子師德亦狀元張華子魏野以詩賀曰封禪汾陰連歲榜狀元俱是狀元兒　火軍之稱預形夢寐筆談曰歐陽公爲御試考官主司或夢火軍山得名後所取卷乃劉煇也東齋記事所載同　仙人之許夙卜尋文南郡新書曰李翺尚書牧江淮郡日進士盧儲持卷來謁李置卷案間出視事畢女見文　因火得鰲蹈之魁宋詩話曰元豐間禮部貢院火其後別試竟成佳姻詩曰昔年曾去玉京遊第一仙人許狀頭今日已成秦晉約果教鸞鳳下粧樓　鰲蹈爲魁諺云不因過報狀元榜手持一大旗書四字曰施粥之報及榜開其子果爲特科狀元　縮沙望重南省火安得狀元鰲持旗報祝染之子延平沙縣志曰祝染歉歲爲粥以施貧者後子請舉忽街上人夢捷者奔馳而尋繹數四謂小青衣曰此人必爲狀元李公異其語乃墓爲壙來年果狀元及第後過殿試　五代史曰王仁裕少夢飲西江水見水中沙石皆有篆文其後文思日進　際會豈圖於飽溫東軒筆記曰王曾青州發解及南省廷試皆爲首冠劉子儀戲語之曰狀元試三場一生喫着不盡沂公正色答曰曾平生之志不在溫飽　昇

石夢奇。容齋隨筆曰。常田鄭德惠叔。省試中選。未廷對。夢空中一梯。雲氣圍繞。僊自念曰。世所謂雲梯者。玆其是與。俄身登之。及高層。仰望有大石。蒼然如鏡。正懼壓已。忽冉冉昇騰。立于石上。驚覺自喜。但不曉其登石之義。既而爲天下第一。其次曰溫陵石起宗。先是考官用分數編排。石

報效須竭於忠孝。王得臣麈史曰。神宗愼於選士。廷試前一日。取首選卷。焚香祝曰。願得當居上。臨唱名。始易之云。忠孝狀元。唱乃鄭獬也。故鄭謝啓云。何以副上心忠孝之求是也。

進士及第

閱樂記之疏。遂擢制科。張師正倦游錄曰。張客省退夫應舉時。因醉乘醺觸倒輦擔子。其人喧呼不已。祝擔中止有樂記疏一册。遂以五十金市之。張開之。無何省試出黃鍾爲樂末節論。獨樂記爲詳論檀場。遂高選。明年擢甲科。

熟左氏之書。乃獲登第。澠水燕談曰。艾穎赴鄉舉。過一村儒。謂曰。吾此行登第矣。吾有書一卷以授君。翌日持至。乃左傳第十也。謂曰。此卷宜熟讀。取富貴後四十年。亦有人因此書登第者。然齒祿不及君。後四十年御試。果此題。徐爽爲狀元。艾後以尸侍七十八。冀徐四十爲輸學卒。

荊公高興。遙憶於綠衣。王直方詩話曰。荊公有詩云。却憶金明池上路。紅裙爭看綠衣郎。歐公云。謹願者亦復爲之耶。故事大全曰。司馬溫公同幕於僧舍。私幸營妓。荊公往追之。乃使妓臨垣去。荊公詩云。年去年來來又忙。暫偷閑臥老僧房。驚回一覺遊仙夢。又逐驚過短牆。故歐公於此言。荊公既以詩戲溫公。何謹厚者亦有紅裙之詠耶。

孫貫改名。索視于春榜。東齋記事曰。孫夢得初名貫。嘗語予曰。某舉進士。過昌安。夢登塔。見持一大文卷者。問之。云是來年春榜。索而視之。不可。問其間有孫貫否。曰無。惟第三人名孫扑。既寤。遂改名扑。明年果然。

郎君得意。楊汝士誇宴賓之詩。宋詩話曰。楊汝士尚書鎮東川。其子及第開宴。營妓咸集。汝士命人與綾一端。詩曰。郎君得意正青春。蜀國將軍又不貧。一曲高歌綾一匹。兩頭旗子拜夫人。

賀客留連。張師錫有喜子之詠。青箱雜記曰。張師錫年八十餘。喜子登第。詩曰。御史今朝至。見名心始安。賀客

文士

學稱建安之七子。魏文帝典論曰。孔融。陳琳。王粲。徐幹。阮瑀。應瑒。劉楨。斯七子者。於學無所遺。於辭無所假。文高眉山之三蘇。事文類聚曰。蘇洵與二子軾轍至京師。而二子同登進士。而蘇氏文章。遂擅天下。鐵圍山叢談曰。三蘇自蜀來。時人謠曰。眉山生三蘇。草木盡皆枯。謝生碎金。嘆於桓溫之見。劉謙之晉紀曰。桓溫見謝安簡文謖謖。擲與坐客曰。此是安石碎金。陸機積玉。表於葛洪之稱。晉書曰。葛洪為儒少。豈料嗣場甲第。頻桂折一枝。先許我。楊穿二葉。深驚人。入彀堪稱於並盛。摭言曰。唐太宗私幸端門。見新進士緩行而出。喜曰。天下英雄入吾彀中矣。

讀楊阜之傳。夢洩吳奎。澠水燕談曰。吳奎將舉賢良。夢入魏文帝廟。問羣臣優劣。公未對。帝曰。韓延壽為最。是夕門覓書反覆看。下使亦夢公讀楊阜傳。翌日告公。遂覺二傳。及試六論。一乃韓延壽楊阜孰優。公果中首選。正義之編。兆先杜鎬。孫公談圃曰。杜鎬初登第時。將試前夕。見大鼠啣卷於前視之。乃孝經正義。明日果於正義中出題三道。榜書淡墨。賈魏公談錄曰。李紓侍郎放舉人。命筆吏勒紙書榜。未填禮部貢院字。吏得疾。令吏王昶亦善書。詔令終其事。值昶醉。以氈筆染不加墨。遣王昶。方覺字體濃淡相間。反致其妍。自後法之。遂為故事。歸去得誥牒之新。唐張藉送李餘及第詩曰。歸去惟將新誥牒。後來爭取鬱衣裳。帖號泥金。盧氏雜記曰。唐進士及第。以泥金書帖附家書中。報登科之喜。開元遺事同。宴罷喜登毬之會。蘇東坡詩註曰。唐進士開宴曲江亭。既徹饌。則移樂泛舟。又有登閣打毬之會。故蘇詩云。曲江船舫月燈毬是也。五柳望重。擢第獨美於紹休。南史曰。陶潛字淵明。晉大司馬侃之曾孫也。宅邊有五柳樹。故嘗著五柳先生傳云。祖茂。武昌太守。父姿。城太守。史逸其名。未知是否。三桂堂高。漁隱叢話曰。白樂天與弟敏中行簡。三人相繼皆甲第。樂天作詩曰。自憐郡姓

洪稱陸機文猶玄圃積玉無非夜光焉　應聲成文還誇公權之三步見上翰林學士註　得句便疏已勞左思之十年晉書曰左思爲三都賦構思十年門庭藩溷皆著紙筆遇得一句即便疏之及賦成豪貴傳寫都城爲之紙貴賦見上祕書郎註　花炫筆端天寶遺事曰李白嘗夢筆頭生花自是才思贍逸　和凝漸進於一束之與五代史曰和凝夢人以五色筆一束與之謂曰子才可以舉進士自是才思敏贍年十九登第　文登碑上皇甫湜薄於三縑之酬唐聞史曰裴度辟皇甫湜爲判官度脩福先寺將求文於白居易湜怒曰近舍湜而遠取居易請從此辭度謝之湜援筆立就度遺以車馬繒綵甚厚湜大怒曰今碑字三千一字三縑何遇我薄也度酬以絹九十疋　吐鳳雄詞漢書曰揚雄作甘泉賦成夢吐白鳳楊潭子云夢吐五藏在地賦云配帝宮之玄圃兮象太乙之威神洪奮曜其獨出兮故北極之嶟嶟　夢鳥佳句羅含別傳曰羅含嘗晝臥夢一鳥文彩異常飛入口中自此藻思日新　蔡邕歎想遂題幼婦之碑後漢書曰郭泰淳弱冠有異才度尚命作曹娥碑文淳操筆而成後蔡邕題八字曰黃絹幼婦外孫虀臼會稽典錄曰曹娥父盱弱死娥乃投江抱父屍以出碑文曰哀姜哭市杞崩城隅或有剋面引鏡裂耳用刀坐壟待水抱樹而燒嗚呼孝女德侔此僊　王符傷時乃撰潛夫之論漢書曰王符耿介不得升進蘊憤隱居著論以譏當世不欲章題其名號曰潛夫論　選錢文誇於張驚朝野僉載曰竇號青錢學士有董方九舉不第號曰白蠟明經餘見上翰林學士註　擲金賦擅於孫公晉書曰孫綽嘗作天台賦以示范榮期曰卿擲地當試作金石聲也賦曰理無隱而不彰啓二奇以示兆赤城霞起以建標暴布飛流以界道　劉孝綽之詞華河朔咸題於亭柱南史曰劉孝綽辭藻爲後進所宗每作一篇朝成暮徧河朔亭苑柱壁莫不題之　薛道衡之文藻筆銛雄肆於空齋隋書曰薛道衡撰文必曉空齋踢壁而臥聞戶外有人便怒其沉思如此　摘葉試詞世羨李琪之敏見上翰林學士註　篆沙醒夢時訝王生之奇見上

缺先

團扇罷於殊恩。覽高麗之答詔。宸章褒於簡要。誦循王之碑詞。見上直學士院註。世傳王木鐸之名。王起振木鐸賦曰。昭彰有儀。掌振成韻。因木德之時。播鄭鷓鴣之號。鄭谷鷓鴣詩曰。雨昏青草湖邊過。花落黃陵廟裏啼。游子乍聞征袖溼。佳人纔唱翠眉低。人謂之鄭鷓鴣云。三張三少。馳譽於並隆。晉書將盛。懷金聲而載振。晉書曰。張載博學有文章。弟協。少有俊才。與載齊名。弟亢。亦有屬綴。時人號曰三張。唐書曰。李嗣眞入直弘文館。與學士劉獻臣徐照皆少有名。號曰三少。二謝二丁。駿聲於間出。晉書曰。謝曛與叔混弟靈運俱有盛名。嘗作喜霽詩。靈運寫之。混詠之。王弘以爲三絕。蘇軾詩曰。南臺二謝無人繼。謂曛與靈運也。二丁乃魏儀廣。見上國史院註。至樂之記。起蘇老於褒嘉。靈光之文。動蔡生於輟翰。後漢書曰。王延壽少作靈光殿賦。後蔡邕亦造未成。見延壽三影詞麗。張先之樂府獨奇。道山清話曰。張先長於詩詞。有浮萍斷處見山影。雲破月來花弄影。隔牆風弄鞦韆影。人目爲張三影。高齋詩話與此同。惟古今詩話小異。詞云。雲破月來弄花影。嬌柔懶起簾櫳捲。花影。柳徑無人飛絮墜無影。後山詩話又與此同。八采才高。盧郎之誄歌卓絕。三國典略曰。齊文宣崩。楊愔選其輓歌。令樂署歌之。惟盧思道入首入用。於是晉陽人謂思道爲八采盧。蔣防速就於秋河之賦。見蔣防集。仲文立成於觀射之詩。後漢書曰。崔仲文爲銀青光祿大夫。常被勅召。宿醒未解。文宣怒。將罰之。試使爲觀射詩十韻。操筆立成。乃原之。

博記

禰衡一覽能識。驗於蔡邕之碑。三國志曰。黃祖子射。嘗與禰衡俱遊。共讀蔡邕碑。恨不繕寫。衡曰。吾一覽能識之。惟其中石缺二字。因書出之。射馳使寫碑還校。如衡所書。禰衡別傳所載稍異。張巡三偏

不忘。徹於于嵩之卷。唐書曰。張巡見子嵩讀漢書。謂曰。何久讀此。曰未熟。巡曰。吾讀書不過三偏。終身不忘。因誦嵩所讀書。卷不錯一字。嵩驚以爲偶然。此耳。因抽他卷以試。無不盡然。戴洪解經以奪席。見上國子博士註。丁鴻說書而賜衣。後漢書曰。丁鴻說文侯之命篇。賜御衣及授。荀公曾識牛鐸之聲。晉書曰。荀勗於路逢趙賈人牛鐸。識其聲。及掌音樂。未調。乃曰。得趙之牛鐸。即諧矣。遂下羣國。悉送牛鐸。遂能諧矣。

張茂先歎兔毛之出。晉書曰。人有得兔毛長三丈。以示張華。華慘然曰。此謂海兔毛也。出則天下亂矣。三墳討論。倚相見重當時。左傳曰。楚靈王與子革語左史。倚相趨過。王曰。子善視之。是能讀三墳五典八索九丘者。五經紛綸。井丹顯名後世。後漢高士傳曰。井丹字大春。通五經。京師語曰。五經紛綸井大春。王粲誦銘於道旁之石。魏志曰。王粲與人讀道邊碑。人問曰。卿能闇誦乎。曰。能。因使背而誦之。不失一字。建章模書於水中之碑。北夢瑣言曰。太宗征遼。碑在水中。張建章弗包蓼屑置水中。模而書之。不欠一字。皇甫博覽一車。晉書曰。皇甫謐自表就武帝借書。帝送一車與之。安世融通三篋。見上倘書令註。躭學不倦。遂動二龍之稱。梁書曰。江革躭學不倦。或薦爲征北記室。革若與弟觀同行。沈約與革書曰。卿昆弟可謂馭二龍於長途。騁騏驥於千里耳。讀史研精。能訂三豕之謬。家語曰。卜商反衛。見讀史志者云。晉師伐秦。三豕渡河。曰非也。已夾耳。讀者問諸晉師。果曰已夾。於是衛以子夏爲聖。旬日通三史。張安道馳譽於雄才。蘇內翰撰張公墓誌曰。張方平字安道。家貧無書。嘗就人借三史。旬日輒歸之。曰。得其詳矣。七過記萬言。常敬忠揚名於聰敏。唐語林曰。常敬忠十五明經。攜第上書自舉。云一遍

誦千言。勅赴中書考試。張燕公問曰。學士能十遍誦萬言乎。對曰。未嘗自試。燕公遂出書。非人間所見也。敬忠讀七遍。起誦不差一字。卽日拜集賢侍讀。世南暗疏列女之傳。唐書曰。太宗寫列女傳於時無本。虞世南暗疏之。無一字差落。

蔣乂備識侍臣之圖。唐書曰。蔣乂爲起居舍人。帝登凌烟閣。視左壁頹剝。字多漫缺。召乂問之。對曰。此聖層中侍臣圖贊。暗誦不失一字。書廚號陸澄之奇才。蕭子顯齊書曰。陸澄博覽無所不知。王儉自以博聞多識。過澄。澄待儉語畢。談及所遺漏數百條。皆儉所未覩者。乃歎服曰。陸公書廚。經笥羨孝先之博學。後漢書曰。邊韶字孝先。弟子嘲曰。邊孝先。腹便便。韶答嘲曰。腹便便。五經笥。便。懶讀書。愛晝眠。韶答嘲曰。腹便便五經笥。徧觀古籍賀老與五總龜之褒。唐書曰。殷踐猷博學。賀知章號五總龜。謂龜千年五聚。問無不知也。銳志羣書褚公起九經庫之贊。九經。謂周易。尚書。毛詩。周禮。禮記。春秋。公羊。孟子也。諸公見上國子博士註。五行之志。暗寫於陸倕。梁書曰。陸倕嘗借人漢書。失五行志四卷。倕暗寫還之。略無遺脫。十事之詢。詳陳於慰祖。齊書曰。崔慰祖謝朓。嘗於吏部省中。賓友俱集。各問慰祖地里中所不悉十餘事。慰祖酬據精悉。一坐稱服之。

勤學

董遇竭三餘之功。三國志註曰。董遇有從學者。教云。先讀百遍。其義自見。又當以三餘。或問三餘之意。答曰。冬者歲之餘。夜者日之餘。風雨者時之餘。仲遠興十年之恨。宋書曰。沈攸之字仲遠。晚好讀書。常曰。一如另達有命。恨不十年讀書。李令伯苦心於掛角。唐書曰。李密字令伯。以蒲藉乘牛。掛漢書一帙角上。且行且讀。楊素見之。問所讀。對曰。項羽傳也。素奇之。丘仲孚銳志於聽鍾。南史曰。丘仲孚少好讀書。常以

中宵鳴鍾爲限。李邕雄才。願入祕書之府。見上祕書監註。黃香博學。得登東觀之堂。謝承後漢書曰。黃香知古今羣書。帝有疑時訪問。又詔詣東觀讀所未嘗見書。倪寬耘鋤而帶經。漢書曰。倪寬貧無資。傭作帶經而鋤。每休息輒誦讀。畢誠燃薪以誦史。晉書曰。畢誠夜燃薪讀書。母卹其疲。奪火使寐。不肯息。謔言曰。畢誠及第。年夜聽響卜。俄遇人投骨於地。羣犬爭趨。又口後來者必御得。閉戶傳於孫敬。楚國先賢傳曰。孫敬好學。時欲寢寐奮志。懸頭屋梁以自課。常閉戶。號爲閉戶先生。鑿壁起於匡衡。西京雜記曰。匡衡好學。貧無燭。鄰家甚富。穿壁引光照書。篤志漆書。後漢書曰。杜林於西州得漆書古文尚書。一卷常寶愛之。天下羨漂麥之迹。後漢書曰。高鳳自旦讀書。至夜不息。其家曝麥。令鳳守鷄。以竿授其手。時暴雨不覺水漂其麥。研精汗簡。後漢書曰。火炙簡令汗。取其青易書。不復書。謂之汗簡。海內仰流粟之名。鄒子曰。朱買臣孜孜脩學。不覺雨之流粟也。

不學

伏獵侍郎。見識於嚴老。見上戶部侍郎註。杜宰相。取鄙於韋生。唐書曰。李林甫無學術。時選人嚴迥判語有杜杜二字。林甫不識。詎吏部侍郎韋陟曰。此云杜杜何也。陟俛首不敢言。毛詩曰。有杕之杜。其葉湑湑。龍星之詢高生。寡聞而增愧。陳卓曰。北齊源師攝祠部。嘗曰。高阿那肱龍見當雩。阿鵲曰。何處龍見。其色何如。師曰。龍星初見。禮當雩祭。非直龍也。阿那肱怒曰。漢兒多事。強知星宿。遂不祭。敖山之對。獻子名諱以興慚。國語曰。范獻子聘於魯。問具山敖山。魯人以鄉對。獻子曰。不爲具敖乎。曰。先君獻武之諱也。獻子歸曰。吾名其一諱爲笑矣。惟不學也。忠定諷言。欲讀霍公之傳。后山

著書

春秋作於呂子。空懸金于咸陽。呂氏春秋曰。秦呂不韋著呂氏春秋。於咸陽市門。懸千金。其上有增損一字者予千金。**雋永著於前通。徒立轍夫戰國。**漢書曰。劇通論戰國時說士權變。自序其說。號倚永。顏思古曰。倚。屬也。永。長也。言所論甘美而深長也。轍。旗也。**玉燭寶典。臺卿廣用月令之篇。**隋書曰。杜臺卿常採月令。觸類而廣之。爲玉燭寶典十二卷。奏之。爾雅曰。四時和洽。謂之玉燭。**青箱集書。王生竭時敏之學。**見上御史中丞註。**劉輔發奧旨於通論。**金樓子曰。劉輔沉潛經書。集經傳及圖讖文。作五經通論。**處厚明微妙於法言。**唐書曰。韋處厚爲翰林學士。以帝冲怠不向學。與路隋合易詩書春秋禮記孝經論語。撮其粹要。題爲六經法言上之。帝稱善。**耿介守於王符。遂撰潛夫之論。**見上文士註。**詖淫溺於秀義。乃注莊子之書。**世說曰。向秀義注莊子。惟秋水至樂未竟而卒。郭象爲人潛行。遂竊爲已注。乃注秋水至樂。又易馬蹄一篇。後秀義別本出。故今有向郭二注。**延君千萬言。難解帝典之兩字。**桓譚新論曰。秦延君記堯

業誡曰。張忠定守蜀。聞寇萊公大拜。曰眞宰相也。然仕太早。用太速。不及學耳。萊公在歧。忠定任蜀還。由古淺學。未識班固之文。既別。顧謂萊公曰。曾讀霍光傳否。曰未也。萊公歸。取霍光傳讀之。至不學無術。咲曰。此張公謂我也。**溫延秀乾子朕曰。張由古無學術。對衆歎班固文章不入文選。衆對以兩都賦然。仙鄉古曰。此是班孟堅。非固也。誤用蹲鴟之詞。起於學術之未博。**顏氏家訓曰。江南有一檟貴。誤讀本草蜀都賦注解蹲鴟羊也。乃爲羊字。人饋羊肉。答書云饋蹲鴟。**妄正金根之字。原於識見之疎庸。**尚書故實曰。韓昶。退之子也。性闇劣。爲集賢校理。史傳有金根車。昶以爲誤。悉改根字作銀字。考索曰。以金爲飾也。

典篇目兩字之說十餘萬言但說若稽古三萬言張華三十乘卽成博物於有篇殷文圭啓注曰張華讀三十車書作博物志四百卷武帝以爲繁只作十卷

詩

史育試才於五步誇風光後園之詞唐詩話曰史育上書自薦能詩云曹子建七步臣五步之內可塞明詔明皇試以除夜詩乃云今歲今霄盡明年明日來風光人不覺已入後園梅上稱賞授左監門衛將軍

姚鉉膺賜於百金詠釣線太液之句宋詩話曰姚鉉淳化間春林苑中釣魚小宴鉉詩先成詩云花枝冷濺昭陽雨釣線斜牽太液風上賜曰金百兩時謂榮之以比賽袍故事云岳州謫職一統志曰湖廣岳州也空得助於江山唐書曰張說既謫岳州而詩亦悽惋人謂得江山助云吳興餞章遂感賜於藥石左傳臧孫曰季孫之愛我疾疢也孟孫之惡我藥石也解貂換酒漢官儀曰金貂金取堅剛百陶不耗貂內勁悍而外溫潤也忽驚蜀道之難唐書曰李太白到京師賀知章聞其名見之白出蜀道難示之知章曰公非人間人豈太白星精耶於是解金貂換酒醉而歸蜀道難云蜀道之難難於上青天但見悲鳥號古木雄飛雌從遶林間歸燕賦詩深歎危巢之落雲溪友義曰唐章孝標下第爲歸燕詩獻庾庾承宣云舊巢危巢泥已落今年故向杜前歸連天大廈無棲處更傍誰家門戶飛庾得詩恨遺才後典禮闈章遂擢第小杜寫懷於豪邁唐書曰杜牧於詩情致豪邁號爲小杜以別杜甫短李舒興於清雄唐史曰李紳爲人短小精悍於詩最有名時號短李擊鉢成篇益彰文琰之敏南史曰蕭文琰丘令措江扶並以文稱竟陵王夜集賦詩約四韻劉獨一十文琰曰何難之有乃與江扶共擊鉢之韻響絕而詩成投囊藏句堪羨長吉之才唐書曰李賀字長吉每旦日出騎款段馬從小奚奴背古錦囊遇有所得

即投甕中及暮歸長吉從蟆取奪袍榮寵於宋生見上御宴註緩轡閑吟於崔湜珊瑚鉤詩話曰崔湜常緩轡吟詩時張說爲工部侍郎望之嘆曰此句可効此位可得其年不可及書研墨疊紙芝成之投他書中也餘見上參西堂入夢遂成生草之言南史曰謝靈運西堂思詩不就忽夢惠連即得池塘生春草之句大以爲工東阿應聲乃宣煮豆之語世說曰文帝令知政事註東阿王七步中作詩不成應大法應聲曰煮豆燃豆萁豆在釜中泣本是同根生相煎何太急曹直封東阿王鳳池不到通典曰中書省地在楓近多承寵任是以人固其位謂之鳳凰池王元之托物而自吟宋琪集曰王元之嘗作龜鶴詩云埋瘞肯同鸚鵡冢飛鳴不到鳳凰池其文學才鹿門幽潛習鑿齒襄陽記曰鹿門山在府城東南皮日休踢毬以起詠唐詩話曰皮日休薄登金馬步玉堂不爲難也竟不至其池見於是耳黃巢入長安時與孟浩然隱於鹿門山歸氏子有詩嘲之曰人片尖皮硬作毬水中浸了火中揉一包閑氣如常在惹得昭秦卒未休詩託於沈約能起虞訥之慚齊書曰張率能詩虞訥見而詆之率乃一旦焚毀更爲詩示焉託云沈約所作訥句嗟嘆無字不善率曰此吾作也訥慚而退學歉於曾公因勳淵材之恨宋詩話曰彭淵材一恨鱖魚多骨二恨金橘太酸三恨蓴菜性冷四恨海棠無香五恨曾子固不能作詩

箴

孫抃祥瑞之箴著符於魚舟之躍孫抃瑞箴曰白魚躍舟鷺鳴岐周人聚喜商人聚悲尚書中候曰武王發渡于孟津中流白魚躍入王舟王俯取魚長三尺有文王字德裕罷獸之誡闡儉於雉裘之焚李德裕罷獸箴曰漢文罷獸詔還騶騏厥後令王亦能恭已王叔明四勿之徽旨程正叔四勿箴曰操之有要雉裘既焚筒布則毀道德爲麗慈儉爲美雉裘見下裘註視爲之則閑邪存誠非禮勿

聽非法不道欽哉訓辭　昌黎發五事之弘綱　韓昌黎五箴游箴云余少之時蚤夜孜孜余今之時既飽而嬉言箴云不知言之人智與性成聖賢同歸　爲可與言知言之人默然而其意已傳行箴云行也無邪言也無頗死而不死汝悔而何好惡箴云前之所好今見其尤前之所惡今見其臧知名箴云內不足者急於人知滿焉有餘厥聞四鄰　敬齋自修嚴如瓶如城之義　朱元晦敬齋箴曰守口如瓶防意如城憂卿司戒敢告靈臺　諫職垂訓撰防口防川之詞　楊雄諫議大夫箴曰防人之口甚於防川諫臣司議敢告執事　女史賦於張華想樊姬之不食　張華女史箴曰樊姬感莊衞女嬌柏耳忌和音烈女傳曰楚莊王好獵樊姬數諫不止乃不食禽獸之肉王感之而勤政事　太寶獻於蘊古傷魏帝於牽裾　張華古太寶箴曰開之夏后啟顧額起亦有魏帝牽裾不正憲曰魏文帝欲徵冀州于萬口辛毗諫帝不答而起毗隨而引其裾　崔瑗之箴北軍聞操兵之至論　崔瑗北軍中侯箴曰操兵左右百夫衛實忽情惰意驕慢及君　亭伯之戒大理傳及身之徽言　崔駰大理箴曰紂作炮烙周人滅殷夏用淫刑湯晉其軍衛鞅酷烈卒殞于秦不疑加害禍不及身

銘

馮衍席前存心於實德　馮衍席前右銘曰修爾容貌飾爾衣服文之以辭實之以德　崔瑗坐右篤志於守愚　崔瑗坐右銘曰世譽不足慕惟仁爲紀綱無使名過實守愚聖所臧　子昂書處滿居高之詞　陳子昂座右銘曰處滿常憚溢居高本傾應言行既無歉存歿自揚名　卞蘭誦守玄執素之議　卞蘭座右銘曰守玄執素無亂大倫常若臨深終始惟艱　感懷陋室深歎

山高水深之處名。劉禹錫陋室銘曰。山不在高。有仙則名。水不在深。有龍則靈。斯是陋室。惟吾德馨。登眺黃樓。丕揚地平天敍之偉績。陳無已黃銘樓曰。天敍地平。明聖成能。使民不忘改作黃樓。劍閣之句。識張載之雄才。張載劍閣銘曰。南通邛僰。北達秦川。斜谷鄠杜。以通商旅。石闕之文。徵陸倕之華藻。陸倕石闕銘曰。周瞥洛涘。漢啓岐梁。爰有象闕。是惟舊章。羅衰因枕以自警。乃察安危之端。羅衰枕銘曰。或枕或欹。有安有危。勿邪其思。紫巖假杖以修身。卽悟用舍之理。張端義貴耳集曰。紫巖張公謫居二水。憂國耿耿。一日。偶然作笻杖銘曰。用則行。舍則藏。惟我與爾。危不持。顛不扶。將焉用彼。鍾繇受五鉦。宜效百僚之師師。見上丞相註。子瞻稱三槐。遐想滿庭之爵爵。聞見錄曰。王晉公溥子文正公旦。結棄知其必貴。手植三槐于庭曰。吾子孫必有爲亞公者。已而果然。蘇子瞻三槐堂銘曰。魏公之業。與槐俱萌。歸視其家。槐陰滿庭。王城之東。晉公所廬。爵爵三槐。惟德之符。李至闢好圓好方之義。李至座右銘曰。短不可護。護則終短。長不可矜。矜則不長。尤人不如尤己。好圓不如好方。思叔謹見善見惡之徵。張思叔座右銘曰。見善如己出。見惡如己病。書此當座隅。朝夕覩爲警。新漏劉之銘。欲均氣於衡石。陸倕新漏刻銘曰。一晷一寒。有明有晦。乃置璿壺。是惟縣載。氣均衡石。啥正權衡。石燕山之語。從誇封於神丘。班固封燕然山銘曰。皞王師兮征荒裔。勒凶虐兮紀海外。昊其勳兮宜地界。封神丘兮建隆竭。羣顏子之仁。遂銳志於正己。呂與叔克己銘曰。凡厥有生。均氣同體。胡爲不仁。我則有己。一日至之。莫非吾事。顏何人哉。希之則是。入后稷之廟。難緘口於戒言。家語曰。孔子觀周。入后稷之廟。有金人參緘其口。而銘其背曰。古之愼言人也。戒之哉。戒之哉。無多言。多言多敗。退讓謙恭。正考父符再命之說。左傳曰。正考父佐戴武宣。三命茲益共。故鼎銘云。一命而僂。再命而傴。三命而俯。循牆而走。其共也

如是。憂勤惕勵。李敦立思三字之書。朱子語錄曰。書見李敦立書三字於座前曰。康兜堅。不曉所謂。後問之。乃是古人銘。如三緘口之類。荊州記曰。鼓角綫之圖城門有石人焉。刋其腹云。康兜堅。慎勿言。豈文公未知此乎。

頌

大唐中興。元祖形高山昇日之祝。元祖大唐中興頌曰。天將昌唐。察視我皇。地圖天開。蠲除兇災。澤流子孫。盛德之興。山高日昇。萬福是膺。毛詩曰。如日初升。慶曆聖德。石介著脫距拔茅之言。石介慶曆聖德頌曰。衆賢之進。如茅斯拔。大奸之去。如距斯脫。鮑昭紀異於河清。鮑昭河清頌曰。澄波表徽。號流齊山。泉室歷泰。水府清消。劉晏稱能於國瑞。唐書曰。劉晏八歲。獻頌行在。帝奇其幼。命宰相張說試之。說曰。國瑞也。二豪侍側。鄙伯倫耽酒之淫詞。劉伶酒德頌曰。有大人先生。兀然而醉。倪然而覺。俯視萬物。擾擾焉。如江漢之載浮萍。二豪侍側焉。如蜾蠃之與螟蛉。註云。二豪謂公子慶士。五曜映宵。想史岑出師之佳句。史岑出師頌曰。王曜宵映。棄置夜嘆。王運來授。曰實增煇。楊雄褒功夫充國。楊雄趙充國圖畫頌曰。昔周之宣。百方有虎。詩人歌功。乃列於雅。在漢中興。光也。

國作武。趙趙桓桓。亦紹厥緒。用昭金城之謀。見下克敵註。昌黎稱德於伯夷。韓愈伯夷頌曰。若伯夷者。特立獨行。窮天地亘萬世而不顧者也。雖然。微二子。亂臣賊子。接跡於後世矣。發顯薇山之節。見下歌註。飛狐白馬。漢書鄒生曰。距飛狐之口。守白馬之津。則天下知所歸矣。輿地要覽曰。飛狐口在媯州懷戎縣。戴延之西征記曰。白馬津在黎陽縣東。陸機之嘆美功臣。陸機漢高祖功臣頌曰。龍興泗濱。虎嘯豐谷。東規白馬。北距飛狐。嘯虎興龍。易經曰。雲從龍。風從虎。王褒之贊揚聖主。王褒聖主得賢臣頌曰。虎嘯而風列。龍興而致雲。蟋蟀俟秋。蚘蠐由以陰。故聖主必待賢臣而弘功業。後士亦俟明主以顯其德也。

鄉校於鄭國。陳旁達四海之辭。韓愈子產不毀鄉校頌曰。善也吾行。不善吾避。鄉校不毀。鄭國以理。誠率是道。相天下君。交暢旁達。施及無良。放乎四海。迎韋鴈於太清。獻歡聲八紘之語。事文類聚曰。李獻臣年十二。眞宗祀大清宮。迎駕進頌。有歡聲遍於八紘之句。淮南子曰。九州之外。有八埏。八埏之外。有八紘。八紘之外。有八極。登金鑾之殿。文藻遂動於調羹。李翰林集序曰。李白天寶中下詔徵就。金馬□□寶壯賜食。御手調羹以飯之。餘見上翰林學士註。時翠薇之宮。才華誠堪於詔爵。唐□□□□□爲中書舍人。帝幸翠薇宮。仁師獻清暑賦以諷。

贊

蘇子瞻褒北海之嘉風。遂動如龍之視。蘇子瞻孔北海贊曰。晉有羯奴。盜賊之靡。欺孤如操。又羯所取。文舉在天。雖亡不死。視公如龍。視操如鬼。夏侯湛瞻東方之遺像。因辨蛻蟬之談。夏侯湛東方朔贊曰。先生呼吸冲和。吐故納新。蟬蛻龍變。棄俗登仙。蟬蛻。言解形體而仙去也。弘農繪莊周之垂綸。稽含援筆於托意。晉書曰。稽含爲郎中時。弘農王粹以貫公子尚主。館宇甚盛。圖莊周垂綸之象。命含爲贊。含援筆爲文曰。畫眞人於刻桷之室。載退士於進趣之堂。可謂託非其所。可弔而不可贊也。凌烟存呂溫之遺迹。唐太宗時。凌烟閣畫圖勳臣二十二人。呂溫藻翰精好。一時推溫作贊。河間王孝恭。房玄齡。杜如晦。魏徵。長孫無忌。唐儉。劉政會。李靖。李勣。劉弘基。長孫順德。虞世南。尉遲敬德。蕭瑀。張公謹。屈突通。高士廉。殷開山。秦叔寶。程知節。段志玄。許紹。蔣乂應召於誦詞。見上博學註。朱元晦之贊伯恭。心涵千古之祕。朱元晦呂伯恭贊曰。以一身而備四氣之和。以一心而涵千古之祕。推其有足以尊主而庇民。出其餘足以範俗而垂世。陳同父之題辛子。眼照一世之豪。陳同父辛

蔡軒贊曰。眼光有稜。足以照映一世之豪。胸肘有胥。足以荷載四國之重。于崖于濱。難自逃於廷秀。楊廷秀自贊曰。汝鯁弗逞。汝壯弗強。毋駛汝頑。毋貌汝傷。爲將爲相。毓辨詰於裴公。裴度自贊曰。爾才不長。爾說不揚。胡爲將胡爲相。一片靈臺。丹青其狀。柳子厚識伊尹五就之心。柳子厚伊尹五就桀贊曰。聖有伊尹。思德於民。往歸湯之仁。曰仁則仁矣。弗久不親。退思其遠之道。宜夏是因。就焉不可。復反亳殷。猶不忍其遺。亟往以觀。庶狂作聖。一日勝殘。至千萬祀。而本無其端。五往不疑。其心爲安。遂升自陑。勳業專湯。張敬夫明武侯三顧之志。張敬夫諸葛武侯贊曰。方臥南陽。若將終身。三顧而起。時哉屈伸。天網既得。萬日乃躍。我奉天討。不震不竦。

春秋傳

傳信傳疑。春秋谷梁傳曰。信以傳信。疑以傳疑。檮杌騶髒於華藻。楚史檮杌載楚莊王問孫叔敖爲國。至叔敖死。封其子寢丘共二十七條。紀言紀動。禮記曰。天子言則左史書之。動則右史書之。蘇克載筆於簡篇。自周祚之式微。見下禾註。致王綱於廢弛。謂周衰。綱紀盡廢也。德衰歎鳳。尼父望斷於東周。列仙通鑑曰。陸通者。楚狂接輿也。好遊名山。嘗過孔子而歌曰。鳳兮鳳兮。何德之衰。往者不可諫。來者猶可追。東周見春論。治啟獲麟。素王篇終於西狩。山東通志曰。孔子未生時。有麒麟吐玉書於闕里。其文曰。水精之子。繼衰周而爲素王。後西狩獲麟。孔子乃修春秋耳。會潛之攘夷至密。春秋曰。會戎于潛。胡傳云。戎狄舉號。外之也。非我族類。其心必異。冥會同之。有事會戎。譏之也。會扈之討賊甚嚴。春秋胡傳云。盟于扈者。齊人弒君不能致討。受賂而還。冥以賢於狄

矣。六羽因初而取褒。左傳曰。考仲子之宮將萬焉。公問羽數於衆。仲對曰。天子用八。諸侯用六。大夫四。士二。夫舞所以節八音而行八風。故自八以下。公從之。於是初獻六羽。始用六佾也。三望書猶以垂誡。春秋公羊傳曰。三望者。祭泰山河海耳。猶者可以已也。何以書譏不郊而望祭也。知我罪我。孔子曰。知我者其春秋乎。罪我者其春秋乎。良史豈虛美於葦狐。左傳曰。趙穿攻靈公於桃園。宣子未出山而復。太史書曰。趙盾弒其君。孔子曰。董狐古之良史也。書法不隱。趙宣子古之良大夫也。爲法受惡。以勸以懲。蘇洵春秋論曰。位之所在。聖人以其權爲天下之公。而天下以懲以勸。權臣咸鑒觀於慶虎。左傳曰。陳侯如楚。公子黃慰二慶於楚。楚人遂殺慶虎慶寅。君子謂慶氏不義。不可肆也。說理與楊生之贊。楊子法言曰。或問五經有辨乎。曰。惟五經爲辨。說天者莫辨乎易。說事者莫辨乎書。說體者莫辨乎禮。說志者莫辨乎詩。說理者莫辨乎春秋。舍斯辨亦小矣。斷事動孟堅之詞。班孟堅藝文志曰。樂以和神。仁之表也。詩以正言。義之用也。禮以明體。明者著見。故無訓也。書以廣聞。知之術也。春秋以斷事。信之符也。五者蓋五常之道。相須而備。而易爲之原。呂氏竊名以著書。見上著書註。虞卿妄擬於成籍。虞氏春秋。乃虞卿所著。凡八篇。陸賈所著。徒紀楚漢之言。漢書曰。陸賈楚人。有口辯。采古成敗。著于二篇。每奏一篇。帝稱善。名其書曰新語。中多載楚漢事。趙子刪煩。莫辨吳越之事。徐天祜吳越春秋序曰。楊方撰吳越春秋。削繁。皇甫遵撰吳越春秋傳。此二書今人罕見。獨趙曄書行於世。豈曄刪削二家而成已書耶。覽觀十六國。崔鴻之著作未精。魏志曰。崔鴻考覈衆家所著漢趙記。上黨國記。趙書。燕都記。燕後書。南燕錄。漢書。華陽國志。涼國春秋。涼記。涼書。秦記。秦史。夏國書。西涼史。西秦史。北燕史。辨其同異。除煩補闕。爲十六國春秋。參定萬餘言。伯饒之筆削猶淺。東觀漢記曰。張驃字伯饒。以樊儵刪嚴氏春秋。猶多繁辭巧緘。爲二十萬言。更名張氏學。劉允濟空傳魯後之籍。見上著作佐郎註。申叔時難堪教儲之名。見上

宮條枋頭不阿。通鑑綱目曰。桓溫與燕人戰于枋頭。不利。焚舟棄輜重鎧仗。自陸道徐還。一統志曰。枋頭在大名府滑縣西南。卽淇水口也。百口懼禍而易筆。晉書曰。孫盛爲諱書監。著晉陽春秋。桓溫見之。怒謂盛子曰。枋頭誠失利。何至乃如尊君言。若此史遂行。自是關痾門戶事。諸子號泣請爲百口計。盛大怒不許。下帷發憤。三年警惰於窺園。漢書諸子遂私改之。盛寫兩本。寄慕容皝所。學武博求異聞。始於遼東得之。考校多者不同。書遂兩存。

曰。董仲舒少治春秋。下帷講讀三年不窺園。廢商臣之篇。郭瑜曠職於妄對。見上宮條註。成左傳之癖。元凱馳志於藝文。晉書曰。杜預字元凱。博學。作春秋左傳集解。嘗對武帝曰。臣有左傳癖。朝野僉載。李嶠侍宴。賦得太守裘。嶠度清遠。善談老易。擅名江東。桓彝歎曰。杜武庫言無所不有也。季野褒貶忘言。輕侶皮裏之號。晉書曰。褚裒字季野。嘗謂裒曰。季野有皮裏春秋。言其外無臧否而內有褒貶也。郝隆旁通悟意。誇曬腹中之書。晉書曰。郝隆七夕日。人皆曬衣物。隆仰臥於庭曰。曬吾腹中書耳。

歷代史

吟苦如猿。唐卿刻意於篇什。貌閑似鶴。安簡擅作於清神。見上監修國史註。覽裳侍玉除。王維和尹子之句。載筆窺金匱。禹錫送陳公之詩。見上國史院註。蔣乂歷三世而撰修。傳志猶疎於獨見。彥威同四人以受命。紀述粗就於簡編。吳均倣麟經。徒窮劉生之詰問。敬則修鳳簡。竟勗韋生之褒嘉。見上監修國史註。修史見疑於王生。直書激怒於

魏主丁公佳傳。迺毀斛米之求。爾朱虛名。遂楊黃金之與。見上國史院註。漢記成於仲豫。筆削未精。後漢書曰。荀悅字仲豫。漢獻帝時。與孔融侍讀禁中。帝命悅依左氏傳體。修漢紀三十篇。詔尚書給筆札。陳史脩於思廉。褒貶猶拙。劉子玄史通曰。陳史初姚察刪改。粗有條貫。及江東不守。隋文帝索梁陳事跡。察以所成每篇續奏。竟未絕筆。至唐其子思廉撰成之。凡三十卷。齊志齊書。江蕭競藻縟之巧。館閣書目曰。梁蕭子顯撰齊書六十卷。初江淹爲齊志。沈約又爲齊紀。子顯自表於梁武帝。別爲此書。晉南豐南齊書目錄序云。子顯之於斯文。喜自馳騁。其更改破析。刻雕藻績之變尤多。而其文略。書沈約家世備有醜聲。約見之。乃削宋史。子野見之。亦削宋略。彭乘號老儒。帝紀益下。宋史宋略。沈裴誇靡麗之章。楊松玢談蔵曰。沈約修宋史。書裴子野父祖。殊無令譽。子野撰宋修註。政要悉陳。竟成吳兢之筆。唐書曰。著作郎吳兢撰則天實錄。言宋景激張說使諂魏元忠事。說見之。陰祈兢改數字。兢曰。若狥公請。則此史不爲直筆。何以取信於後。唐書彙輯。空誦柳芳之勤。唐書曰。柳芳取編年法。爲唐曆四十卷。頗有異聞。不立褒貶義例。後崔龜從續之。謂續唐曆。孟堅纂書。徒遺曹大家之補闕。後漢書曰。班固字孟堅。著前漢書。未就。坐竇憲死獄中。班昭。彪女也。適曹世叔。號曹大家。詔昭踵而成之。劉昭撰志。祇續范蔚宗之麗詞。宋書曰。范曄字蔚宗。著後漢書。集諸家作列傳。凡百篇。一志未成。曄坐誅。至梁劉昭補成之。

樂

高陽有飛龍之樂。始會八風。呂氏春秋曰。帝顓頊。令飛龍作效八風之音。命之曰承雲樂。帝舜作儀鳳之音。初調九奏。尚書曰。簫韶九成。鳳凰來儀。風俗通曰。舜作簫其形參差。以象鳳翼。二翬出楊烱少姨廟碑。葛天起八闋之號。呂氏春秋曰。葛天氏八闋。三人操牛尾投足而歌之。一載民。二元鳥。三遂草木。四奢五殳五飲天常。六達天功。七依地德。八總八物之極。帝嚳傳六英之名。樂動聲儀曰。帝嚳樂曰六英。鞮賓譜於荷池。足徵廉郊之精藝。段安節琵琶錄曰。唐樂工廉郊嘗池上彈琵琶作蕤賓調。聞芰荷間有物躍出。乃是方響一片。按之是蕤賓鐵也。指發清妙。律呂相應。物類相感。無射鑄於楓陛。文選註曰。漢殿前多植楓。故曰楓陛。徒起州鳩之諷詞。左傳曰。天王將鑄無射。冷州鳩曰。夫樂天子之職也。鼓則不成。檀則不容。心是以感。感實生疾。今鐘槫矣。王心弗堪。其能久乎。旋相爲宮。備載六樂之譜。禮運篇曰。五聲六律。十二管。旋相爲宮。審音制器。斟酌四通之與。梁書曰。武帝素善鍾樂。欲釐正雅樂。乃自製四器名之爲通。每通施三絃。橫上絃用二十七絲。聲音節奏。於柯亭。伏滔長笛賦曰。蔡邕宿於柯亭之館。以竹爲椽。仰而眄之曰。良竹也。取以爲笛。其聲獨奇。呂律唱和於斲谷。漢書曰。黃帝使伶倫取竹生於斲谷。其竅厚薄均者。斷兩節爲黃鍾之管。因制十二筒。吹以准鳳鳴。而定律呂之音。啞鐘鳴斷竹。始識人謀之能。唐書曰。初隋樂用黃鍾一宮。惟擊七鎛。其五鎛鼓而不擊。謂之啞鐘。協律郎張文收。乃依古斷竹爲十二律。高祖命與祖孝孫吹調。五鍾叩之而應。羯鼓擊臨軒。自誇天公之號。南卓羯鼓錄曰。明皇命取羯鼓。臨軒縱擊。曲名春光好。回顧柳杏皆發。上笑曰。此一事何不喚我作天公乎。大周正樂曰。羯鼓。龜茲之樂也。狀如漆桶。下承以牙床。用兩杖擊之。其聲嘵殺明烈。濮上音寫於師涓。竟得水涯之遺響。韓子曰。衛靈公至晉。宿於濮水之上。夜聞有新聲者。召師涓撫慕寫之。公遂之晉。晉平公觴之。公命涓援琴鼓之。末終。師曠曰。不如清徵。援琴一奏。有玄鶴二八來集延頸而鳴。曰不如清角一奏。有云從西北方來。再奏風雨隨

之裂帷幕破樓下樂較於刺史終勝于蔦之與歌唐書曰玄宗御五鳳樓酺宴命刺史縣令帥所部音樂集於樓下各較勝負俎豆隨處瓦圌州刺史以車載樂工皆衣文繡晉山令元德秀惟遣樂工數人連袂歌于蔦帝曰賢人之言哉唐山夫人楚聲宣房中之奏通志略曰房中祠樂漢高祖唐山夫人所作也高祖樂楚聲故房中楚聲也協律都尉樂府擊水間之符士大夫皆服其高事物記原曰漢武置協律都尉始以李延年爲之又嘗得神馬於渥洼水中復次爲太乙之歌陳樂空傳名於通韶陳書禮樂志載樂有懋韶濩韶濩韶潔韶穆韶之類隋音徒縞號於皇夏羣書考索曰隋帝入出奏皇夏羣臣入出奏肆夏舉酒上壽奏需夏迎送鬼神奏韶夏薦獻宗廟作成夏雲韶法曲馮定得作樂之精見上太常掘地黃鍾嗣眞誇振鐸之驗唐書曰太常缺少卿註飛鴻流水起自羌人馬融長笛賦曰近世雙笛從羌起羌人伐竹未久已龍吟水中不見已截黃鍾鑄不成李嗣眞居崇業里疑土中有之勿得其所道逢一車有鐸聲甚厲嗣眞曰宮聲也市以歸振於空地若有應者掘之得鍾樂遂和折柳落梅傳於樂府樂志曰樂府有折楊柳落梅花曲竹吹之聲相似狀若飛鴻又似流水臨平擊石異苑曰吳郡臨平崖山崩出一石鼓打之無聲問張華曰可取蜀中桐樹刻作魚形扣之則鳴矣於是如其言聲聞數十里不列讙動之音禮記曰鼓聲之聲讙讙以立動動以進衆南郡銘銅虞喜志林曰建武時南郡男子獻銅鼓有銘奚裨肅雝之妙毛詩曰雝雝在宮肅肅在廟風韻清遠惟稱於世隆宋書曰尚書令柳世隆善彈琴世稱柳公雙琅爲士品第一嘗自云馬脩第一清談第二彈琴第三每垂簾鼓琴風韻雅遠神氣冲和獨推於千里晉書曰阮咸字千里善彈氣冲和內兄潘岳每令鼓琴終日達夜調燮六氣漢律曆志曰地之中數六六爲律故陽氣施種於黃泉蠢萌萬物爲六氣左傳曰天有六氣陰陽風雨晦明也宣暢五音樂計圖徵曰五音克諧各得其倫曾無忤色樂府雜錄曰五音宮商角徵羽也宮動

脾而商動肺。漢樂書曰。音樂者。所以動盪血脈。流通精神。而和正心也。故宮動脾而和正聖。商動肺而和正義。龍筋鳳髓曰。調茲六氣。徵主夏而角主春。導彼五音。宮動脾而商動肺。詳夫律呂。唐六典曰。黃太簇姑洗蕤賓夷則無射。謂之律。大呂應鍾南呂林鍾中呂夾鍾。謂之呂。師曠獨知盛衰。國語曰。晉平公說新聲。師曠曰。公室其將卑乎。君之明兆於衰矣。夫樂以開山川之風。以耀德於廣遠也。夫德廣遠而有時節。是以遠服而邇不遷。察彼軒懸。周禮曰。王宮懸。諸侯軒懸。大夫判懸。士特懸。延陵預識興廢。左傳曰。吳公子札自衛如晉。將宿于戚。聞鐘聲焉。曰。異哉。吾聞之也。辟而不德。必加於戮。遂去之。龍筋鳳髓曰。詳其律呂。師曠知其盛衰。察彼軒懸。延陵識其興廢。

歌

擊壤堯民。力作於出日。皇甫謐逸士傳曰。堯時有老人擊壤而歌曰。日出而作。日入而息。鑿井而飲。耕田而食。帝力何有於我哉。風土記曰。壤以木作。其形如履鼓。鼓琴嵩世。解慍於薰風。見上御製八闋詠於葛天。見上樂註。三德象於漢武。漢書曰。班固靈芝歌曰。因靈寢兮產靈芝。象三德兮瑞應圖。橫汾壯麗。欣見素波之揚。漢書曰。武帝幸河東。祠后土。顧視帝京。欣然中流。歌曰。汎樓船兮濟汾河。橫中流兮揚素波。過沛遲留。喜值大風之起。見上雲註。采薇貞志。甘爲西山餓夫。史記曰。武王克殷。伯夷叔齊恥之。不食周粟。隱首陽而作歌曰。登彼西山兮。采其薇矣。神農虞夏忽焉沒兮。我適安居矣。漸麥興嗟。羞作周家臣子。學齋佔畢曰。史記云。箕子朝周。過故殷墟。感宮室毀壞。生禾黍。乃作麥秀之歌曰。麥秀漸兮。禾黍油油。彼狡童兮。不與我好兮。尚書大傳所載。則曰。微子其歌。上三句與史同。惟末句否。我好仇差一字。且稱父母之國。尤爲自理。買臣負薪而守己。漢書曰。朱買臣家貧。好學。常刈薪樵。實以給食。束薪行且誦書。越婦采葛以懷王。吳越春秋曰。采葛越之婦人。傷越王

用心。乃作若何之歌曰。嘗膽不曾參孝親。高詠於被杖。說苑曰。曾參耘瓜而誤斬其根。曾皙怒。援大杖擊之。曾子仆地。有頃乃甦。蘇曄然而起。進曰。曩者參得罪於大人。大人得無疾乎。退鼓琴而歌。祭苦味若飴。今我采葛以作絲。遵爲將。永言於投壺。謝承後漢書曰。祭遵爲將取士。皆用儒術。對酒設樂。必雅歌投壺。劬勞噫於梁鴻。三輔決錄曰。梁鴻東出關。過京師。作五噫之歌曰。陟彼北邙兮噫。顧瞻帝京兮噫。宮闕崔嵬兮噫。民之劬勞兮噫。遂久未央兮噫。陽春和於楚國。襄陽耆舊傳曰。宋玉識音而善文。襄王謂曰。子盍從楚俗。使人貴子之德乎。對曰。昔有善歌者。始而下里巴人。國中唱而和者數萬人。中而陽阿薤露。唱而和者數百人。既而陽春白雪。唱而和者不過數人。蓋其曲彌高。其和彌寡。馮諼彈鋏。欣遭代舍之遷。寧戚高歌。遂獲後車之載。見上贊　林類優游於拾穗。列子曰。林類年且百歲。拾遺穗於故畦。並歌而進。角里療饑於採芝。漢書曰。東園公綺里季夏黃公角里先生。鬚眉皓白。故曰四皓。崔鴻曰。四皓爲秦博士。見焚書坑儒。退隱商山。乃作歌曰。晏天曖曖。深谷逶迤。煒燁紫芝。可以療饑。唐虞往矣。吾當安歸。皇甫謐高士傳云。逃入藍田山而歌。宋云胤馬高蓋。其憂甚大。富貴之留人。不如貧賤之肆志。唐語林曰。角音祿。今多以覺呼者非也。孔氏說記。荀氏漢記。虛將來之誤。直書祿里。峽裏鳴猿。憶巴東而下淚。袁山松宜都山川記曰。峽中猿鳴深山。其響冷冷不絕。行者歌之曰。巴東三峽猿鳴悲。猿鳴三聲淚沾衣。隴頭流水。望秦川以斷肝。辛氏三秦記曰。隴右四關。其阪九迴。上有清水。曰注流下。俗歌曰。隴頭流水。嗚聲幽噎。遙望秦川。心肝斷絕。堂上好音。觀搏髀撫絃之怨。風俗通曰。百里奚爲秦相。堂上作樂。所貴皖婧。自言知音。呼之搏髀。援琴撫弦而歌曰。百里奚初娶我兮五羊皮。臨當別兮烹乳雞。今適富貴忘我爲。問之乃其妻也。擅中奏雅。驚繞梁動葉之奇。淵冥記曰。漢武帝使董謁乘泯霞之璧。以升壇。侯王毋王母至。與帝宴。歌春歸之樂。歌聲繞梁三市。草樹枝葉皆動。泛滄浪之水以濯纓。屈原漁父辭曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。望邯鄲之

路而倚瑟。漢書曰。張釋之從行至霸陵。是時愼夫人從。上指視愼夫人新豐道曰。此走邯鄲道也。使愼夫人鼓瑟。上自倚瑟而歌。邯鄲今磁州屬鄉二縣是也。北林明月。含清韻之虛徐。世說曰。王曇孫年十四五。能歌。諸妓向謝公稱歎。謝後出東府土山上作技。王往土山下庾家墓林中作一曲歌便去。妓白謝公曰。此王郎歌也。懸瓠竹堂。賞詠盲之清麗。後漢書曰。高祖征河北。虞待臣於懸瓠大竹堂。樂作酒酣。高祖歌曰。日月光大兮無不曜。江左一荊軻渡易水。悵想於寒風。燕丹子曰。荊軻入秦。太子與知謀者。皆素衣冠送於易水之上。荊軻歌曰。風隅兮獨未照。蕭蕭兮易水寒。壯士一去兮不復還。水經曰。易水出涿郡固安縣閻鄉西山。細君入穹廬。思歸於黃鵠。漢書曰。漢以江都王女細君妻烏孫。悲愁歌曰。穹廬爲室兮旃爲牆。肉爲食兮酪爲漿。常悲思兮心內傷。願爲黃鵠兮歸故鄉。彈劍解匡兵之衆。家語曰。孔子厄於匡。謂子路曰。歌予和汝。子路彈劍而歌。孔子和之。曲終。拔山慨楚人之多。史記曰。項羽軍壁垓下。兵少食盡。軍四面皆楚歌。大驚曰。漢已得楚乎。何楚人之多也。乃匡人解甲而罷。拔山兮氣蓋世。時不利兮騅不逝。騅不逝兮可奈何。虞兮虞兮奈若何。

舞

東夷荷茅。五經通義曰。東夷之樂。持茅而舞。助時養也。西楚拔劍。史記曰。沛公在鴻門。范增令項莊劍舞。因擊沛公。莊入曰。軍中無以爲樂。請以劍舞。拔劍起舞。項伯亦起舞。以身蔽沛公。纓綏乍拂於風起。拾遺記曰。廣延國獻善舞者於燕昭王。王登崇霞之臺。在側時香風欲起。二人隨風宛轉。殆不自支。王以纓綏屢拂之。纓冠索也。綏冠飾也。掘柘初起於蓮開。陳游樂苑曰。羽調有柘枝曲。商調有掘柘枝。此舞因曲爲名。用二女童。帽施金鈴。抃轉有聲。其來也。於二蓮花中藏之。花拆而後見。對舞相呈。實舞中雅妙者也。怯轉懷慚。陶謙與勝人之歎。魏志曰。陶謙爲舒令。郡守張磐引入燕飲。磐舞屬謙。謙不爲起。強之乃舞。舞又不轉。曰不當轉耶。曰轉則勝人。

稱小舉長沙膺益地之封見上潘王註晉侯饗宴驚旌夏之忽來左傳曰宋公享晉侯舞趙以旌夏晉侯懼退入于房去旌卒享季札觀樂美象箾之爲美左傳曰吳季札至魯觀樂見舞象箾南籥者曰美哉箾竿也

宮殿

茅茨不剪唐帝定三尺而建堂墨子曰堯堂高三尺上階三尺茅茨不剪采椽不斷堇荼自甘毛詩曰周原膴膴堇荼如飴太王率百口以築室毛詩曰古公亶父至於岐下曰止曰時築室于茲阿房之宮既毀牧之與金瑰珠礫之詞杜牧之阿房宮賦曰蜀山兀阿房出覆壓三百餘里鼎鑊玉石金瑰珠礫棄擲邐迤秦人視之亦不甚惜靈光之殿猶存延壽撰玉鐺璧英之句王延壽靈光殿賦曰瞻彼靈光之爲狀也駢密石與琅玕齊玉瑵與璧英永安寧以祉福長與大漢而久存仲雅豪士慨望牡丹於朱簾徐仲雅宮詞曰內人曉起怯春寒輕揭朱簾看杜丹一把柳絲牧不得程風拾在釣闌干王建雋才遙想芙蓉於水閣王建宮詞曰風簾水閣壓芙蓉四面鉤闌在水中百堵與周室毛詩曰築室百堵西南其戶周宣王考室爰啟熊羆之占毛詩曰吉夢維何維羆維熊雙瓦墜魏庭忽成鴛鴦之夢魏志曰文帝謂周宣曰朕夢殿上雙瓦落地化爲鴛鴦也何也宣曰後宮當有暴死者官未舉黃門令奏宮人相殺陳后三閣竟啟聲於義師陳書曰後主起臨春結綺望春三閣臨春後主自居結綺張麗華居之望春貯孔二妃居之梁周翰五鳳樓賦曰陳后三閣義師尋至楚王一臺徒勞役於黎

庶。國語曰。楚靈王爲章華之臺。與伍舉登焉。王曰。臺美矣夫。對曰。人罷財盡數年而成。諸侯莫至。若君謂此美楚其殆矣。衛公慮遠。楚室得揆日之成。毛詩注疏曰。衛文公徙居楚丘。始營宮室。詩云。定之方中。作于楚宮。揆之以日。作于楚室。周穆謀深。清都壯鈞天之制。列子曰。周穆王時。西胡國有化人來。王執化人之袪。騰而上天。豎化人之宮。構以金銀。絡以珠玉。出雲雨之上。實爲清都紫微也。周翰賦成於五鳳。舊圖誇紫垣之稽。周翰五鳳樓賦曰。惟聖皇之受命。應期運而握符。陋宸極之非制。稽紫垣之舊圖。許渾詩詠於六龍。易曰。時乘六龍以御天。華清歎珠簾之捲。許渾華清宮詩曰。風隨玉輦塵歌迴。雲捲珠簾劍佩高。雙鳳北歸山寂寂。六龍西去水滔滔。長楊備遊。幸於修飾。仁輔黃圖曰。長楊宮本秦舊宮。漢修飾之以備行幸。有靈楊因名。甘泉立奏。時於齋居。漢武本紀曰。武帝立泰時于甘泉。以柏梁災。爰就甘泉時基止封土積高之所以祭天地者。潘岳關中記曰。甘泉即桂宮也。商隱惆悵隋宮。深歎烟霞之鎖。李商隱隋宮詩曰。紫宸宮殿鎖烟霞。欲取蕪城作帝家。箕子悲狐殷室。迺成禾黍之歌。見上歌註。花柳滿唐庭。粹瑞色於殿陛。朱語唐殿庭間種花柳。故有花覆千官淑景移之句。龜魚盈漢沼。誇麗景於建章。漢郊祀志曰。武帝作建章宮。大液池中有蓬萊方丈瀛洲。象海中神仙龜魚之狀。丹地明光。漢梅福傳注曰。丹地。以丹和泥塗殿上地。鳩鵲睹旌旗之動。杜詩注曰。漢鳩鵲觀在甘泉宮。旌旗之動。即旌旗日暖。龍蛇動意耳。青瑣深靜。林越漢儀曰。青瑣。以青畫戶邊鏤中。天子制也。麒麟驚冕旒之垂。三輔黃圖曰。未央宮有麒麟殿。通典曰。黃帝作冕。垂旒。大都與旌旗動同意。七轉起平階。唐家創龍尾之道。方勺泊宅編曰。唐含元殿前龍尾道。自平階地。凡詰曲七轉。由丹鳳門北望。宛如龍尾下垂於地焉。兩垠欄檻。悉以青石爲之。故謂之龍尾道。九成營巍闕。杜老吟牛斗之言。杜甫九成宮詩曰。層

宮懸風迴岌業土蠹曰其陽產靈芝其陰宿牛斗漢巫占粵俗之災飛閣遂誇於杜麗漢武本紀曰武帝時初柏梁殿災粵巫占曰粵俗有火災當起大屋以厭之帝於是度爲千門萬戶在未央宮四跨城池作飛廣通建章宮趙鬼讀西京之賦高殿卽定於經營齊書曰上後宮火時嬖倖之徒皆號爲鬼有趙鬼者能讀西京賦言於上曰柏梁既災建章是營上乃大起芳樂玉壽等諸殿張衡有西京賦

第宅

彭陽報功乃創紀勳之觀泗水旌績爰崇嘉德之樓五代史朱梁傳曰柳璨奏梁王勳業冠世宜創閣以旌德業詔曰華魏賞彭陽之功別創紀勳之觀齊旌泗水之績乃崇嘉德之樓清百孫羨明皇之廣愛通鑑綱目曰唐明皇附苑城爲十王宅以居皇子及諸孫浸多又置百孫院長安六子顯世祖之推恩康莊之衢爾雅曰二達曰道路四達曰衢五達曰康六達曰莊康樂莊盛也榮寵獨隆於賢士鄒奭傳曰自淳于髡以下齊宣王皆命爲列大夫爲開康莊之衢高門大屋尊寵之甲乙之第殊恩特渥於列侯漢書曰高祖詔列侯食邑者皆賜大第室註云有甲乙次第故曰第狎鷗佳名堂表玄機之號列子曰海上之人好鷗者每旦海上從鷗鳥狎鷗鳥至者百數其父曰吾聞鷗鳥皆從汝好取來吾玩之明日之海上鷗鳥舞而不下歐陽永叔題韓魏公狎鷗亭豈止忘機鷗鳥信陶鈞萬物本無心紫鸞奇夢宅傳文瑞之聲唐書曰張鷟爲兒時夢紫色大鳥五色成文止其庭大父曰吾聞五色赤文鳳也紫文鸞鳳也若壯殆文章瑞朝廷乎因以名字景疎樓高想清修於慕古興讓臺聳望懋德於聞風西征記曰許昌城有許由臺高六尺廣三十步由恥聞堯讓而登此山邑人慕德故立此臺

靈芝草

九莖獻瑞。朱柯昭化日之符。廣東通志曰。蕭泰禮書于學宮。秋產芝一株。高盈尺。朱柯紫幹。九莖連葉。圓徑八寸。明年領鄉薦。韻府羣玉曰。化國之日舒以長。三秀呈祥。丹既啓長年之館。孫逖表曰。鍊液飛敷華有葉。遽呈三秀之祥。紫筍顯聖德之盛。蘇軾詠石芝詩曰。忽驚石上堆龍蛇。玉莖紫筍生無數。孝經援神契曰。王者德至於草木。則芝草生。武成廟宇簡肅終訝。業註。蒼爵歌註。曄曄煥卿雲之郁。史記曰。若烟非烟。若雲非雲。郁郁紛紛。是謂卿雲。江西通志曰。洪武時。泰和縣廬梁上產靈芝三莖。狀如卿雲。縹緲五色。曄然光潤。煌煌凝甘露之精。稽康詩曰。煌煌靈芝。一年三秀。瑞州祥異志曰。宋曾坦爲守。有靈芝甘露之祥。產玉表異於芬臺。爰彰易生之孝感。孝子傳曰。宋易延慶父喪。廬墓。產玉芝十八莖。蔕葉扶疎。好事者繪而爲圖。蘇易簡贊述褒美。時稱爲純孝先生茅君內傳曰。玉芝色白如玉。生庭馳譽於靜邱。乃徵謝氏之興隆。唐語林曰。謝太傅問諸子姪曰。子弟亦何豫人事。而政欲使其佳。玄答曰。譬如芝蘭玉樹。欲使其生於庭階耳。謝安孫混。兄奕弟萬。奕子玄。玄子瑍。瑍子靈運。俱貴顯。邱增也。寶幹錯文犀。廣東雜事曰。劉綱書館。產靈芝一本。幹錯文犀五采。秋闈登第。文犀乃犀角耳。不其空羨於書帶。三齊略記曰。不其城東有鄭玄教授山下生草。葉長尺餘。堅勁異常。士人名作康成書帶。靈葩層瑞綺。此狀芝葩若瑞綺耳。綺細綾也。晉陽何取於屏風。博物志曰。太原晉陽以北生屏風草。深谷烟沉。仙人採芝圖曰。獨瑤芝赤如丹素。葉如莧根。大如斗。生深谷之上。紫金森列。而散彩幽巖。風暖翠羽。含秀以飛香。瑞州府志曰。宋知縣邵棠。視事三月。靈芝五色。生於便坐室。因豎瑞芝亭。黃庭堅作記曰。赤者如珊瑚。白者如截肪。黑者如漆

漆青者如翠羽黃者如紫金孫綽天台賦曰五色含秀而晨敷宮號甘泉連葉誇薦郊之舉漢書曰武帝元封二年甘泉宮產芝九莖連葉乃作芝房之歌以薦郊廟也歌云芝生九莖日茂芝成靈華殿開函德耀金顯遐齡之禎漢書曰宣帝神爵元年金芝九莖產于函德殿銅池中河畔青青之高吟古樂府詩曰青青河畔草離離山上苗豈擬靈華之爛錦吉安府祥異志曰陳奐章產靈芝三莖其色絢爛如錦原上離離之興詠古詩曰離離原上草鬱鬱園中柳奚比幽質之飄馨宋書曰順帝時臨城縣生芝歷時質色不變菌稱於爾雅之篇爾雅曰菌芝也靈著於六帖之議六帖曰武宗起仙臺室中生靈芝三株皆炉紅玉幽祕倏啟於神爵景燦御池佳祥茂發於元封歌傳赤縣鄒子曰中國名赤縣尸子曰赤縣乃崑崙之墟玉紅之草生焉二聯見上注

龍涎香

鵲尾騰烟王琰冥祥記曰費崇先少信佛法常以鵲尾香爐置牖前寶彰大石之瑞香譜曰龍涎香出大食國其龍多蟠於洋中大石臥而吐涎衆魚聚而嗜之土人見則沒而取焉白者百藥而氣理者亞之如五靈脂而光澤能發衆龍矯鏤巧刻綸百山香爐詩曰上鏤秦王子駕鵷乘紫烟下刻蟠龍勢矯首牛卿連用顯洋中之珍百藥薰濃見上注艾納奚擬於奇馥唐志曰艾納出西國似細艾乃松樹皮上香龍涎綠衣合諸香燒之能聚煙清白不散金樓子曰齊五靈氣靄見上註篤薿豈比於異馨香譜曰篤薿出眞臘國乃樹脂也樹如松杉而香藏於皮樹老而自然流溢說文曰香遠

聞曰聲。九色駕御輿。會書帝驗期曰。漢武帝如長生之道。登嵩岳。祭尊眞之壇。王母于七月七日。乘紫雲之輦。駕九色斑龍。下車東向而坐。命侍女取桃。以玉盤盛與帝。漢武內傳載同。噓氣擁博山之霧。西京雜記曰。長安巧手丁諼。作九層博山香爐。鏤以奇禽怪獸。皆自然能動。五采負圖瓊。見上河註。神吸勝蕷水之醪。萬花谷曰。周顯德間。昆明國獻薔薇水。云得自西域。以洒衣。衣敝而香不滅。說文曰。香氣曰馥。白膩露於玉虬。清入宣政。百川學海曰。香獸以塗金爲狻猊麟鬣之狀。空中燃香。使煙自口出。以爲玩好。白膩香名。長安志曰。宣政門內有宣政殿。避暑漫抄曰。宣政宮中用龍涎屑和蠟爲燭。髣明而香溢。黑脂燃於寶鴨。顏潛庵詩曰。紅添寶鴨心中大。清噴金猊口內烟。黑脂香名。春溢披香。漢宮閣名曰。長安有披香殿。三豐誇香塵之紛結。齊語曰。莊公束縛仲弘以予齊使。受而退。比至三豐三咨之。註曰。以香塗身曰豐。四環繞苾露之飄揚。呂大臨考古圖曰。博山爐。象海中博山下盤貯湯。使潤氣蒸香。象口之四環。苾香草也。南海氛沉。竟傳異記曰。南海郡有採香戶。艐榭雲捲。艐。采色之名。畫上有木謂之榭。慚觀宋景之臺。洪芻香譜曰。宋景公燒異香於臺上。有野人挼草負笈。扣門而進。是爲子常。世司天部。龜茲城高。唐書曰。龜茲。卽漢西域也。訝聞搖岸以噴雨。晉書曰。呂光伐龜茲。其城南營外夜有一黑物。如斷岸搖動。有頭角。目光如電。及明失之。其處鱗甲之跡。隱地光嘆曰。此黑龍也。宮亭湖涌。荊州記曰。宮亭湖。卽彭蠡澤也。忽窺負舫而啣珠。劉澄之豫章記曰。吳猛坐郭璞事被收。寄載往南。令舫勿開戶。舫主聞舫下有如樹抄聲。試窺之。見二龍負舫一宿至宮亭湖。含鷄舌於玉墀。日華子曰。鷄舌香。治口氣。所以三省郎含香奏事。神涎騰漢。謂龍涎之氣。上騰於宵漢也。睹睡鴨於楓陛。李商隱詩曰。睡鴨香爐換多薰。祥氛陵霄。祥氛。亦香氣耳。陵霄與騰漢意同。薰陸異香。秘含南方草木狀曰。薰陸香出大秦國。樹如古松。生於沙中。盛夏樹膠流出沙上。方採之。執若蟠龍之吐瑞。見上楓陛見上樂註。

修甲奇品。香譜曰。修甲香取爪甲香如黑
崙耳。煮酒煮蜜。熬入諸香中用。難類靈螭之含精。靈螭皆如蟠龍之
類。內可以燃香耳。吝鱗潛三池之波。後魏書曰。波智國有三
池。傳云。大池有龍王。次
有龍婦。小有龍子。入設祭
寶篆香生鵲殿。香譜曰。香篆。鑽木以爲之。以鎚
香塵爲篆文。鵲殿見上宮殿註。備彩成五方之色。唐書曰。文　太和中。五龍會於
乃得過。不則多濕風雷。
寧州。次第五至。五方之色備焉。御
爐縈逼龍樓。龍樓見上
詹事注。塗肌陳綉幕。徒傳古城之區。香譜曰。塗肌拂手香。出古城國。土人以膩香諸香
搗和而成。或以塗身。或以拂手。其香經數宿不散。金顏列瑤筵。空
出眞臘之國。眞臘國風土記曰。金顏香。出眞臘國。其
香乃樹之脂。色黃而氣勁。工於案茶香。